

**“Fortalecimiento de la Identidad Cultural y empoderamiento de las estudiantes
hablantes de lengua indígena que cursan su licenciatura en la División Académica de
Educación y Artes (DAEA)”**

Autores: Eduardo Jesús Gordillo Fuentes¹

eduardojesusg@yahoo.com.mx

Perla del Rocío Rojas León*

rojasperla@hotmail.com

Hilda Ofelia Eslava Gómez**

hoeslava@hotmail.com

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco

México

¹ Doctor en Ciencias de la Educación, * Maestra en Administración, **Doctora en Educación.



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

Resumen

El paso de la estudiante indígena por la universidad pública convencional es un caso prácticamente desconocido y poco estudiado en la investigación educativa de nuestro país. Es una realidad que los indígenas y en especial las mujeres, son discriminados por las estadísticas y por un gran número de registros administrativos. Por lo que existe un vacío de conocimiento en el sentido del ingreso, experiencias de vida universitaria y destinos de las estudiantes de origen étnico que cruzan por las aulas universitarias. Así que para prestar atención a la población étnica de los estados se ha hecho a través de las universidades interculturales. En México se funda la primera Universidad Intercultural Bilingüe, bajo la iniciativa de la Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe (CGEIB) para el año 2003 y en Tabasco se comienza a dar atención a regiones indígenas con la fundación de la primera Universidad Intercultural Bilingüe, ubicada en el poblado de Oxolotán, Tacotalpa en el 2005. A la fecha se han inaugurado dos más (Centla y Centro), que atienden a la población indígena de Tabasco.

Con la creación de estas universidades se olvida un poco que la población Hablante de Lengua Indígena (HLI) acude a universidades convencionales a cursar su educación superior por preferir las carreras tradicionales que ofertan, tal es el caso de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco en su División Académica de Educación y Artes (DAEA), que ofrece las licenciaturas en: Ciencias de la Educación, Idiomas, Comunicación y en Desarrollo Cultural. Encontrándose matriculadas 2,464 mujeres en los diversos programas educativos mencionados. Y desconocemos cuántas de ellas son hablantes de lengua indígena o de ascendencia étnica. Por lo que al estar en convivencia con personas que no son HLI, ocultan el conocimiento de su lengua materna.

A través de la experiencia docente se observa que las alumnas que provienen de las zonas indígenas del Estado de Tabasco y algunas del vecino estado de Chiapas (chontales, choles, tzotziles) no reconocen ser hablantes de lengua indígena (HLI), ya que no ven en el uso de la lengua materna una fortaleza, sino un estigma. Esta desvalorización de lo étnico se debe a la lucha social que enfrentan



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

por su condición de mujer, pero además, por su ascendencia indígena tienen menos acceso a la educación superior que las mujeres no indígenas.

Esa “minoría” que cursa sus licenciaturas en la DAEA no termina por sentirse parte de la comunidad universitaria. Este desarraigo de su origen nos lleva a plantear la interrogante de ¿cómo la universidad convencional puede incluir el enfoque intercultural en la práctica? y que no quede solamente en papel para que estas alumnas se sientan integradas del tal modo que sus saberes formen parte de los saberes de la población no HLI. Y a través de ellos pueda valorizar su condición étnica y se generen al interior de la UJAT formas de respeto a las diferencias étnicas.

Este trabajo es un primer acercamiento a la población estudiantil de la DAEA que son HLI, por lo que para iniciar los trabajos, entrevistamos a tres estudiantes que son HLI, estas fueron seleccionadas de forma directa al detectar que dominaban otra lengua, las estudiantes provienen de comunidades de Nacajuca, Tamulté de la Sabanas y Centla, reconocen que hablar chontal o chol les apena, debido a que se sienten discriminadas por sus compañeros, por lo tanto evitan hablar la lengua en público para no ser segregadas.

ABSTRAC

The passage of the indigenous student through the conventional public university is a practically unknown and little studied case in the educational research of our country. It is a reality that indigenous people, and especially women, are discriminated against by statistics and by a large number of administrative records. So there is a knowledge gap in the sense of income, university life experiences and destinations of students of ethnic origin crossing the university classrooms. So to pay attention to the ethnic population of the states has been done through intercultural universities. In Mexico, the first Intercultural Bilingual University was founded, under the initiative of the General Coordination of Intercultural and Bilingual Education (CGEIB) for the year 2003 and in Tabasco, attention was given to indigenous regions with the foundation of the first Bilingual Intercultural University, located in the town of Oxolotán, Tacotalpa in 2005. To date, two more have been inaugurated (Centla and Centro), which serve the indigenous population of Tabasco.



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

With the creation of these universities, it is forgotten that the Indigenous Language Speaker (HLI) population goes to conventional universities to pursue higher education because they prefer the traditional careers they offer, such as the Universidad Juárez Autónoma de Tabasco in its Academic Division of Education and Arts (DAEA), which offers undergraduate degrees in: Education Sciences, Languages, Communication and Cultural Development. With 2,464 women enrolled in the various educational programs mentioned. And we do not know how many of them are speakers of indigenous language or of ethnic descent. So, being in cohabitation with people who are not HLI, they hide the knowledge of their mother tongue.

Through the teaching experience it is observed that the students who come from the indigenous zones of the State of Tabasco and some of the neighboring state of Chiapas (chontales, choles, tzotziles) do not recognize to be speakers of indigenous language (HLI), since they do not see in the use of the mother tongue a strength, but a stigma. This devaluation of ethnicity is due to the social struggle they face because of their status as women, but also because of their indigenous ancestry they have less access to higher education than non-indigenous women.

That "minority" that attends their degrees in the DAEA does not end up feeling part of the university community. This uprooting of its origin leads us to pose the question of how conventional university can include the intercultural approach in practice? and that is not only on paper so that these students feel integrated in such a way that their knowledge is part of the knowledge of the non-HLI population. And through them you can valorize your ethnic condition and generate within the UJAT forms of respect for ethnic differences.

This work is a first approach to the student population of the DAEA that are HLI, so to start the work, we interviewed three students who are HLI, these were selected directly to detect that they were fluent in another language, the students come from communities of Nacajuca, Tamulté de la



Sabanas and Centla, recognize that speaking chontal or chol distress them, because they feel discriminated by their peers, therefore avoid speaking the language in public to not be segregated.

Palabras Clave: Empoderamiento femenino, cultura, educación intercultural, identidad cultural
Women's Empowerment, culture, intercultural education, cultural identity

Introducción

Como en todas las culturas, en la de Tabasco han florecido mujeres de variados colores, historiadoras, poetisas, maestras, humanistas, bailarinas, cantantes, que se dieron la mano en un afán común de sobresalir de los muros locales. Es a partir de los años 30's que las mujeres tabasqueñas comienzan a figurar en el espacio sociopolítico de la entidad, desde luego esto en profesiones propias del género (*secretarias, enfermeras, maestras*).

Las mujeres tabasqueñas en el ámbito educativo sufrieron grandes obstáculos para acceder a la instrucción escolar, debido a la visión misógina de la época, que se refleja en documentos educativos del principio del siglo XIX, como es el caso del Reglamento del Colegio San Juan Bautista de 1826 en que se prohibía la presencia de cualquier mujer por considerarles nocivas para la educación. (Torres Vera, 2009, pág. 29).

Fue a principios del Porfiriato cuando las mujeres comenzaron a figurar en el campo laboral, principalmente en las industrias cigarrera y textil, así como en el comercio y los servicios, aunque en condiciones de explotación extrema, al recibir salarios inferiores al de los varones. Con el surgimiento de estas nuevas actividades, se requirió de una mejor instrucción para la fuerza laboral, por lo cual se crea la Escuela Normal, para formar a los futuros educadores que requería el país.



En el año de 1904 se crea la Escuela Normal para profesoras en Tabasco, acción que constituye el primer proyecto de educación superior femenina en Tabasco. Aunque este acceso a la educación superior no significaba una emancipación de la mujer si no una reafirmación del rol tradicional de las mujeres como reproductoras de los esquemas familiares y culturales imperantes.

Las tabasqueñas, a diferencia de otros estados en los que las mujeres tuvieron que reclamar sus espacios y luchar por ellos, “en Tabasco aunque fuera para legitimar su discurso incluyente, Tomás Garrido, no sólo alentó, sino favoreció la inclusión de las maestras en su proyecto político y educativo”. (Torres Vera, 2009, pág. 29). Después del boom de la época garridista, las mujeres volvieron nuevamente a su letargo y fueron muy pocas las que destacaron profesional o culturalmente en el ámbito local y nacional.

A tal grado, que a la fecha la mujer en Tabasco, aún sigue siendo el grupo con mayor índice de analfabetismo, y si bien, es posible observar una disminución en los índices reportados por el INEGI, en donde en la década de 1990, el índice de analfabetismo en Tabasco se situaba en un 16.10% en relación con el 15.01% del índice nacional, para el año de 1995, logró reducirlo al 13.62%; mientras que para la década del 2000, alcanzó la cifra del 6.17% de analfabetismo en mujeres, en comparación con un índice del 3.55% con respecto al analfabetismo en el género de hombres en el estado, y contra un 11.30 del índice nacional en ese mismo año, y es en esta década, donde Tabasco deja de estar por encima de la media nacional, y se sitúa muy por debajo de ésta, logrando reducir este índice en más del 50% en relación con el registrado en 1995. Para el 2005 siguió reduciendo este índice de analfabetismo en mujeres alcanzando la cifra de tan solo 5.29%; encontrándose según los registros del último Censo para el estado de Tabasco, en un 4.34% contra un 2.71 % de los hombres en el 2010 (INEGI, 2015).

A simple vista se nota que la población femenina sabe leer y escribir en su mayoría, pero conforme avanzan las estadísticas se puede corroborar que por nivel educativo el porcentaje se va reduciendo,



correspondiendo sólo al 13.7% a mujeres que se encuentran matriculadas en alguna institución de educación superior.

Situación de las mujeres de extracción indígena

Tabasco, es una de las entidades federativas del país que posee en materia de población indígena, una gran riqueza cultural que hace importante la necesidad de su estudio para conocerla.

Según el II Censo llevado a cabo por el INEGI en 2010, en Tabasco habitan 2'238'603 personas, por lo que se trata del estado más poblado de todo el sureste mexicano. El español convive en Tabasco con numerosas lenguas indígenas, todas ellas reconocidas como lenguas oficiales de entre las lenguas de México, aunque solamente el 3% de su población habla alguna de éstas, estando por debajo del promedio nacional del 6.7%. Cuenta entre su población con hablantes de lengua indígena (HLI) que están repartidos en ocho municipios de la entidad. Cuatro son las lenguas predominantes: chontal, chol, tzeltal, tzotzil.

El grupo étnico con mayor número de HLI en el territorio tabasqueño es el chontal, con 32,470 hablantes, residentes en los municipios de Nacajuca, Centro, Macuspana y Centla (INEGI, 2010). Se puede afirmar con base en los conteos de población del INEGI que del siglo XIX a la fecha se ha reducido drásticamente los HLI del Estado, cayendo del 9.0% a un 3% de acuerdo al último conteo (INEGI, 2010). Este decremento de HLI se debe en parte a las políticas educativas que promueven la castellanización de los sujetos y no la interculturalidad.

Específicamente en el caso de mujeres que hablan lengua indígena y están matriculadas en alguna Institución de Educación Superior, para Tabasco la cifra es de 27 033 mujeres según estadísticas del INEGI (2010). La UJAT no cuenta en sus tabulados con un rubro que contemple esta característica étnica, y en consecuencia no existe atención específica para esta población estudiantil. Así tenemos que en el ámbito universitario la población indígena a nivel nacional e internacional ha sido



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

históricamente invisibilizada y en ocasiones, nula (Casillas, Badillo & Ortiz, 2010). Esto trae consigo que las particularidades de los estudiantes indígenas, sus capacidades y necesidades no sean reconocidas ni atendidas.

Si en las aulas de las Instituciones de Educación Superior conviven alumnos con características culturales diversas de ¿dónde iniciar para entender esas culturas si el término mismo tiene connotaciones y acepciones muy amplias y a la vez diversas? ¿Por qué la diferencia sexual implica desigualdad social?

El tránsito universitario de las mujeres hablantes de lengua indígena

La educación superior, que solía ser privilegio de la élite, está cada vez más al alcance de la mayoría de las personas — incluyendo a las mujeres y a las niñas — en todos los países. La educación a todos los niveles, pero en especial la educación superior, da a las mujeres opciones y les permite pensar de manera independiente y ser agentes del cambio.

La categoría de género se ha convertido, desde la década de los setenta, en un cimiento conceptual no sólo para el estudio de la diferencia de los cuerpos sexuados y los seres socialmente contruidos, sino también para el análisis del papel de la mujer en la sociedad, lo que ha originado el empleo de esta categoría desde la óptica de diversas disciplinas sociales, como la psicología, la sociología, la historia, la política o la antropología (Torres Vera, 2009, pág. 20). Desde esta última Martha Lamas ha aportado elementos de gran valor para su comprensión al afirmar que: Lo que el concepto de género ayuda a comprender es que muchas de las cuestiones que pensamos que son atributos "naturales" de los hombres o de las mujeres, en realidad son características contruidas socialmente, que no tienen relación con la biología. El trato diferencial que reciben niños y niñas, sólo por pertenecer a un sexo, va generando una serie de características y conductas diferenciadas. Si bien las diferencias sexuales son la base sobre la cual se asienta una determinada distribución de papeles



sociales, esta asignación no se desprende "naturalmente" de la biología, sino que es un hecho social. (Lamas, 1995, pág. 14)

El Fondo de Desarrollo de las Naciones Unidas para la Mujer (UNIFEM) afirma que en el sector educativo, la mujer, ha sido objeto de mayor segregación que los hombres lo que ocasiona que pueda tener mayor acceso a mejores oportunidades de empleo. Con relación al ámbito laboral, este Fondo de Naciones Unidas destaca que tres de cada siete mujeres participan en el mercado laboral, realizando en su mayoría actividades catalogadas como femeninas, dependientas y vendedoras, oficinistas y empleadas domésticas. De acuerdo con este organismo algunos de los obstáculos que enfrentan las mujeres en el ámbito laboral son: falta de guarderías infantiles, despidos por embarazo o lactancia y hostigamiento sexual. En 2004 más de 50, 000 madres de niños menores de seis años, estaban en lista de espera, para obtener un lugar en guarderías del IMSS O ISSSTE (Naciones Unidas-Centro de Información, 2016).

Así como en el ámbito laboral es importante suprimir la discriminación que afecta a la población femenina, en el terreno educativo es crucial eliminar las representaciones, imágenes y discursos que reafirman los estereotipos de género. La investigación educativa desde la perspectiva de género no tiene en nuestro país tradición, al igual que el análisis de la situación de la mujer desde esta misma perspectiva. Las investigaciones realizadas se encauzan principalmente hacia las condiciones que rodean a la mujer: hostigamiento sexual, desempleo, falta de oportunidades de ingreso a niveles de educación superior, conflictos laborales por gravidez, al igual que otros problemas sociales como: violación, prostitución, falta de protección social a empleadas domésticas, etc., pero el ámbito educativo se ha olvidado.

Existen pocas investigaciones relacionadas con el estudio de la situación de la mujer indígena en Tabasco. Aunado a esto, regularmente se considera a los estudiantes universitarios como una población homogénea, que comparte un conjunto de características con base en la época que les ha tocado vivir, pero también en términos de sus posibilidades económicas, sus contextos de formación



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

preuniversitaria y las formas en que se incorporan a la universidad y transitan en ella. En el caso de las estudiantes indígenas, esta situación se acentúa y repercute desfavorablemente, pues en la mayoría de los casos proceden de subsistemas educativos precarios.

Así que para prestar atención a la población étnica de los estados se ha hecho a través de las universidades interculturales. En México se funda la primera Universidad Intercultural Bilingüe, bajo la iniciativa de la Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe (CGEIB) para el año 2003 y en Tabasco se comienza a dar atención a regiones indígenas con la fundación de la primera Universidad Intercultural Bilingüe, ubicada en el poblado de Oxolotán, Tacotalpa en el 2005. A la fecha se han inaugurado dos más, que atienden a la población indígena de Tabasco.

Con la creación de estas universidades se olvida un poco que la población HLI acude a universidades convencionales a cursar su educación superior por preferir las carreras tradicionales que ofertan, tal es el caso de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco en su División Académica de Educación y Artes (DAEA), que ofrece las licenciaturas en: Ciencias de la Educación, Idiomas, Comunicación y en Desarrollo Cultural. Encontrándose matriculadas 2,464 mujeres en los diversos programas educativos mencionados. Y desconocemos cuántas de ellas son hablantes de lengua indígena o de ascendencia étnica. Por lo que al estar en convivencia con personas que no son HLI, ocultan el conocimiento de su lengua materna. Pero dentro de los espacios en donde se sienten cómodas o en confianza hacen uso de su lengua materna, que desde luego es fuera del espacio áulico.

El trabajo aborda una problemática común en nuestro país que es la ***ausencia de identidad cultural en los jóvenes*** y por ende en nuestros estudiantes universitarios de la UJAT. Quienes están desorientados acerca de su entorno geográfico y de su pasado histórico. Para combatir esa “crisis de identidad” (Regina Jiménez-Ottalengo, 2003) la educación tiene que incidir en el rescate, promoción y la difusión de aquellas tradiciones que permitan el enriquecimiento de la sociedad



global y conducir a la toma de conciencia del compromiso social de cada uno de los individuos que conforman la sociedad.

Con la sociedad de conocimiento, es importante desarrollar las competencias adecuadas a cada perfil u objetivo de asignatura. A través de las estrategias didácticas se puede potenciar el desarrollo de la identidad cultural de un grupo de estudiantes, convirtiéndolo en la fuente del aprendizaje significativo. (Norambuena, Mancilla, 2005).

Una de las herramientas que se pueden utilizar para el desarrollo de una identidad cultural a través de las estrategias didácticas, son el uso de representaciones simbólicas, en las que puede el alumno situarse en el contenido y aprehenderlo en aplicación con su entorno inmediato, tal como propone en el estudio diseñado por Vera y Apitz (2007) para el aprendizaje de la Geocultura.

En este mismo sentido y para incentivar el pensamiento crítico, como parte de la identidad cultural, de acuerdo con Restrepo (2005) se debe utilizar el Aprendizaje basado en problemas, ya que forma parte de una pedagogía activa que acerca los conocimientos de la realidad a una situación que puede ser resuelta con propuestas de los estudiantes, aplicando los conocimientos previamente adquiridos.

La educación en identidad cultural representa un aprendizajes de calidad y una permanencia en el estudio, ya que ayuda a desarrollar capacidades y valores para convertir a los estudiantes en sujetos críticos y con propuestas para la sociedad (García, Cascajero, 2001).

Empoderamiento de las estudiantes indígenas en espacios escolares convencionales.

A pesar de que el artículo 4º. párrafo primero, de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos establece que tanto hombres como mujeres son iguales ante la Ley (UNAM, 2016), queda claro que esta obligación no se respeta en todos los ámbitos sociales. Si bien es cierto que la



legislación Mexicana otorga una protección en igualdad sin distinción de género, también lo es que desde hace mucho tiempo, ha existido de manera evidente la discriminación a la mujer.

El término empoderamiento se refiere a un término acuñado en la Conferencia Mundial de las Mujeres en Beijing (Pekin) en 1995 para referirse al aumento de la participación de las mujeres en los procesos de toma de decisiones y acceso al poder. Actualmente esta expresión conlleva también otra dimensión: la toma de conciencia del poder que individual y colectivamente ostentan las mujeres y que tiene que ver con la recuperación de la propia dignidad de las mujeres como personas (Feminista, 2007).

El empoderamiento se refiere al proceso mediante el cual tanto hombres como mujeres asumen el control sobre sus vidas: establecen sus propias agendas, adquieren habilidades (o son reconocidas por sus propias habilidades y conocimientos), aumentando su autoestima, solucionando problemas y desarrollando la autogestión. Es un proceso y un resultado (Organización de las Naciones Unidas, 2011).

De tal forma podemos concluir que el empoderamiento es una estrategia que propicia que las mujeres, y otros grupos marginados, incrementen su poder, esto es, que accedan al uso y control de los recursos materiales y simbólicos, ganen influencia y participen en el cambio social. Esto incluye también un proceso por el que las personas tomen conciencia de sus propios derechos, capacidades e intereses, y de cómo éstos se relacionan con los intereses de otras personas, con el fin de participar desde una posición más sólida en la toma de decisiones y estar en condiciones de influir en ellas (Karlos Pérez de Armiño, 2000).

Para iniciar los trabajos de investigación, entrevistamos a tres estudiantes que son HLI y estudian en la DAEA, estas fueron seleccionadas de forma directa al detectar que dominaban otra lengua, las estudiantes provienen de comunidades de Nacajuca, Tamulté de la Sabanas y Centla, reconocen que



hablar chontal les apena, debido a que se sienten discriminadas por sus compañeros, por lo tanto evitan hablar la lengua en público para no ser segregadas.

“Hablo dialecto, pero me da pena hablarlo ante los demás... es que después todos te miran raro.” (María Celeste, Miramar, Centro)

Mis abuelos y mis papás si hablan chontal, yo lo entiendo, pero lo hablo muy poco... según los profes de allá nos decían que no era muy conveniente porque nos perturbaba para hablar bien el español.” (Hilda, Macuspana)

“No sé por qué el gobierno exige estudio y después de terminar no hay trabajo, los que salen perjudicados es el papá y la mamá ya que se gasta y después no hay fruto y el aprovechado es el maestro ya que él es el que gana. Es mejor que no haya escuela porque no hay salario, trabajo, no hay nada”. (Rosa, Buenavista, Centro)

En la forma de expresión de las estudiantes se nota el desangelamiento de su condición étnica y del futuro incierto que piensan les espera al terminar sus estudios universitarios. De igual manera detectamos en la expresión de “María Celeste” que el concepto de identidad cultural le es ajeno, no se siente parte de su grupo étnico pero tampoco puede ser parte de lo no HLI ya que posee una característica lingüística que la diferencia de los demás.

Nuestras entrevistadas se alejan de su identidad cultural, del ser uno mismo. Ya que como lo mencionan (Jiménez-Ottalengo, 2003, p. 137) la identidad implica una conciencia de la permanencia del yo en situaciones diferentes y en el transcurso del tiempo. Es un reconocimiento de que ese yo, que participo en lugares y movimientos distintos a los actuales es, sin embargo, el mismo yo. Las estudiantes en sus diálogos no reflejan ese sentido de pertenencia a un grupo social con el cual comparten rasgos culturales, como costumbres, valores y creencias.



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

Por este motivo se hace necesaria la integración de programas con perspectiva de género e interculturalidad que atienda a la población indígena para no perpetuar la desigualdad. Con la finalidad de que recuperen su empoderamiento personal que como lo señalan las autoras Jo Rowlands (1997) éste implica desarrollar cambios en la autopercepción, confianza individual y capacidad, lo que posibilita liberarse de la opresión internalizada. Liberarse de esa opresión es un factor que abre las puertas al empoderamiento real de las mujeres y que de no hacerse, lo imposibilita (Sosme Campos & González Casados, 2016, pág. 147).

Es precisa esa integración para que haya estudiantes formadas dentro de un ambiente intercultural que generen espacios de convivencia en donde predomine el diálogo, en el que los miembros escuchan a sus semejantes, que concierten en la toma de decisiones y eso permitirá que exista una sinergia entre los miembros. Desapareciendo dentro de ésta las condicionantes de diversidad, de definición de cultura, comunicación, política y jerarquizaciones sociales. La educación basada en el concepto de interculturalidad permitirá al estudiante y en un futuro al profesional, entender, convivir con su semejante sin tapujos, sin criticar las formas de recreación cultural que pudiera tener (Schmelkes, 2009).

Pensando en la presencia de estudiantes que son parte de un grupo étnico se requiere implementar estrategias educativas que recojan e integren esta diversidad en el ámbito del conocimiento y los derechos de las personas. La pertinencia demanda así, la inclusión del otro como legítimo e igual, respetando y valorando los universos simbólicos y, por tanto, los paradigmas que los sostienen. No asumir diferencias culturales en las poblaciones atendidas transforma estas diferencias culturales iniciales en desigualdades de acceso al conocimiento, de aprendizajes, de éxito escolar, de oportunidades sociales y, por tanto, construye y legitima la exclusión social.

Para que el empoderamiento y el fortalecimiento de la identidad de las estudiantes universitarias dentro de la educación superior convencional que hablan lengua indígena, sea una realidad, se requiere afrontar retos como el de:



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

- **Fomentar en la población estudiantil las etapas del proceso intercultural:** *respeto, diálogo horizontal, comprensión mutua y la sinergia* para una convivencia real y efectiva, donde la estudiante indígena pueda sentirse incluida en los saberes del conocimiento de otras culturas.
- **Incorporar una perspectiva de género en los planes de desarrollo institucional** enfocado a estudiantes que provienen de zonas indígenas y que además son HLI para que sean parte integrante de los programas universitarios de tal forma que puedan beneficiarse todos y no se perpetuo la desigualdad.
- **Capacitación docente para la inclusión:** reconocer la necesidad de formación continua para aumentar las competencias interculturales de los profesionales y facilitar su adaptación a los cambios.
- **Hay que adaptar el estilo de enseñanza-aprendizaje y el modelo de interacción educativa a la diversidad de los alumnos** y animar a que éstos se organicen en equipos heterogéneos de aprendizaje.
- **Promover la vinculación de la universidad convencional con la universidad intercultural** a través de convenios culturales para que ambas poblaciones puedan reconocerse.
- **Es importante que los profesores que imparten asignaturas en la Licenciatura de Ciencias de la Educación, lleven talleres, cursos, diplomados relacionados con el fortalecimiento de la identidad cultural** para que puedan fortalecer sus competencias didácticas para que exista un aprendizaje significativo en los estudiantes.
- **Actividades en aula donde los estudiantes analicen o reflexionen sobre cómo reconocerse como chontales, choles, tzeltales, etc.** y difundan a través de su lengua materna y luego en español su cultura.
- **Dinamizar actividades extramuros con el Centro de Desarrollo de las Artes para formular estrategias que desarrollen la construcción de significados** en identidad cultural en los docentes y los estudiantes



Si como docentes universitarios propiciamos diálogos interculturales entre los estudiantes, estaremos propiciando el combate a ese racismo naturalizado entre los mexicanos.

Es cierto que buscar políticas educativas de interculturalidad supondrá momentos de tensión, porque se basa en ser tolerantes y respetuosos de la diversidad existente. De cualquier forma los sistemas educativos públicos deben apostar por una interculturalidad integradora y desarrollar competencias comunicativas interculturales con el fin de erradicar actitudes xenófobas, de racismo, de exclusión y discriminación.



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

Bibliografía

- Casillas, M. Á., Badillo, J. y Ortiz, V. (2011). Estudiantes indígenas de la Universidad Veracruzana. Trayectoria y experiencia escolar. Xalapa: Instituto de Investigaciones en Educación (En prensa).
- Donoso Romo, A. (2004). Comunicación, identidad y participación social en la educación intercultural bilingüe. *Yachaykuna*, 19.
- Feminista, M. e. (Enero de 2007). *Mujeres en Red*. Obtenido de ¿Qué significa empoderamiento de las mujeres?: <http://www.mujiresenred.net/spip.php?article1307>
- García Estrada, M. y Cascajero Carcés, A. (2001) "Identidad y Educación" En Jesús Estepa Jiménez, Florencio Frieria Suárez y Rosario Piñeiro Pelefeiro (Ed) *Identidades y territorios: reto para la didáctica de las ciencias sociales*. Oviedo, España. Editorial: KRK. Páginas 85 - 91.
- INEGI. (12 de febrero de 2015). *Instituto Nacional de Estadística y Geografía*. Obtenido de Censo de Población y Vivienda 2010: <http://www.inegi.org.mx/>
- Jiménez-Ottalengo, R. (2003). *Sociología de la Educación*. México: Trillas.
- Karlos Pérez de Armiño. (2000). *Universidad del País Vasco*. Obtenido de Diccionario de Acción Humanitaria y Cooperación al Desarrollo: <http://dicc.hegoa.efaber.net>
- Lamas, M. (Diciembre de 1995). La perspectiva de género. (R. d. SNT, Ed.) *La Tarea. Género y Educación*(8), 76. Recuperado el 18 de Enero de 2016, de <http://www.latarea.com.mx/articu/articu8/lamas8.htm>
- Naciones Unidas-Centro de Información. (2016). *ONU-Mujeres*. Obtenido de CINU: <http://www2.unwomen.org/es>



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

- Norambuena Urrutia, Paola; Mancilla Le-Quesne, Viviana La identidad cultural como fuente de aprendizaje significativo Geoenseñanza, vol. 10, núm. 2, julio-diciembre, 2005, pp. 219-234 Universidad de los Andes San Cristobal, Venezuela
- Organización de las Naciones Unidas. (marzo de 2011). *ONU. Mujeres*. Obtenido de Principios para el empoderamiento de las mujeres: <http://www2.unwomen.org>
- Sosme Campos, M. A., & González Casados, E. (Enero-Abril de 2016). Etnia y Empoderamiento: elementos para el análisis de la transformación de identidades femeninas en la Sierra de Zongoloca, Veracruz. *Sociológicas*, 31(87), 143-173.
- Schmelkes, S. (2004). Educación intercultural: reflexiones a la luz de experiencias recientes. En S. Schmelkes (Ed.), *La formación en valores en educación básica* (Serie: Biblioteca para la actualización del maestro, pp. 141-157). México: Secretaría de Educación Pública
- Schmelkes del Valle, Sylvia (2009). Interculturalidad, democracia y formación valoral en México. *Revista Electrónica de Investigación Educativa* Vol. 11, No. 2.
- Torres Vera, M. T. (2009). El discurso feminista en la época garridista. Inclusión o estrategia clientelar. En R. R. C., & G. M. (Coord), *Voces en diálogo. Construcción de identidades* (pág. 226). México: Plaza y Valdés.
- UNAM. (11 de enero de 2016). *Instituto de Investigaciones Jurídicas unam*. Obtenido de Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos: <http://info4.juridicas.unam.mx/ijure/fed/9/5.htm?s=>