



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

Un nuevo vocabulario para la academia. La irrupción de los Estudios de la Mujer en la Universidad de Buenos Aires

Rafael Blanco

rafaelblanco@conicet.gov.ar

Universidad de Buenos Aires. CONICET. Instituto de Investigaciones Gino Germani (IIGG).

Buenos Aires, Argentina.

RESUMEN

El presente texto es parte de una exploración diacrónica que reconstruye los modos en que el extendido vocabulario en torno a género se fue conformando, inscribiendo, expandiendo y naturalizando entre los años ochenta y el presente en las universidades públicas argentinas. Tras este objetivo general establezco como ejes de indagación: *a)* las experiencias pioneras y relevantes para este área que dieron lugar a su institucionalización en las universidades públicas, como es el caso de la *Carrera Interdisciplinaria de Estudios de la Mujer* (Psicología- UBA, 1987) que actualmente estoy analizando; *b)* las improntas disciplinares que fueron tramando su lenguaje (sociología, psicología, psicoanálisis, historia, antropología) y transdisciplinares (feminismos; estudios culturales, en comunicación, *queer*); *c)* los lazos con el activismo, la gestión estatal y en organismos internacionales, las agendas públicas globales y de investigación, los viajes y experiencias formativas que abonaron y tensionaron la conformación de esta área de conocimiento en las ciencias sociales.

ABSTRACT

This text is part of a diachronic exploration that reconstructs the ways in which the extended vocabulary around gender was formed, enrolled, expanding and naturalizing between the eighties and the present in public universities in Argentina. After this general objective I establish as axes of



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

inquiry: a) the pioneering and relevant experiences for this area that led to its institutionalization in public universities, such as the Interdisciplinary Career in Women's Studies (Psicología- UBA, 1987)) that I am currently analyzing; b) the disciplinary imprints that were plotting their language (sociology, psychology, psychoanalysis, history, anthropology) and transdisciplinary (feminisms, cultural studies, communication studies, queer studies); c) links with activism, state management and in international organizations, global public agendas, or training experiences in other countries, that made possible the formation of this knowledge area in the social sciences.

Palabras clave

ESTUDIOS DE GENERO – EDUCACION SUPERIOR- FEMINISMO

Keywords

GENDER STUDIES - HIGHER EDUCATION – FEMINISM

I. Introducción¹

Se presentan en este trabajo algunos rasgos una experiencia pionera de feminismo académico en Argentina: la Carrera Interdisciplinaria de Especialización en Estudios de la Mujer. El foco en esta experiencia y en otras en proceso de relevamiento y/o publicación de resultados –referenciados en esta presentación- se relaciona con el interés por reconstruir cómo se fue tramando un renovado vocabulario en las ciencias sociales de Argentina desde la recuperación democrática en 1983 hasta el presente, en el que los términos *mujer*, *queer*, *sexualidades* y especialmente *género* fueron ocupando un lugar relevante. Hoy asistimos a una renovada discursividad en el ámbito universitario acerca de “el género” y en menor medida “la sexualidad”. Este emergente es parte de un proceso

¹ Esta investigación se realiza con financiamiento de los proyectos de investigación UBACyT “Intimidades públicas. Trayectorias académicas, recorridos biográficos y fronteras de las disciplinas en los estudios de sobre género y sexualidades en Argentina” dirigido por Rafael Blanco y UBACyT “La universidad pública en perspectiva histórica: culturas institucionales, biografías de profesores/as y experiencias de conocimiento”, dirigido por Sandra Carli, radicados en el IIGG-UBA.



que vengo atendiendo desde hace una década, atento a las intervenciones y agendas que realizan las agrupaciones estudiantiles, en la renovación de sus repertorios de acción y discursivos (Blanco, 2014; 2016a) en las trayectorias de académicos, académicas y activistas que se desempeñan en los estudios sobre géneros y sexualidades (Blanco, 2016b) y que fueron abonando algunas de las demandas del presente tales como la inclusión de “perspectiva de género” en la formación universitaria, la necesidad de protocolos contra las violencias “de género” en las casa de educación superior, entre otros.

Este interés por los procesos sincrónicos me llevó a indagar y buscar las tradiciones, generalogías y diversos antecedentes que venían colocando en el espacio universitario. La reconstrucción de la Carrera Interdisciplinaria de Especialización en Estudios de la Mujer (CEIEM, en adelante) se inscribe en este interés por identificar los modos de ingreso del feminismo en la academia local, los lenguajes, *corpus*, dispositivos de transmisión y formas de articulación con la lógica -fuertemente jerárquica- de las instituciones de educación superior.

Se presentan en los siguientes apartados una serie de características de la CEIEM con el objeto de trazar, en las conclusiones, algunas preguntas para interrogar el presente en un contexto de relativa “pan-discursividad” del género.

II. Marco teórico/marco conceptual

La investigación que da origen a este trabajo se propuso abordar las trayectorias de docentes, investigadores e investigadoras que se desempeñan en los estudios sobre género y sexualidades en el marco de continuidad con una línea de trabajo en torno a la *experiencia universitaria* iniciada en 2005 que permitió caracterizar a la universidad pública como espacio de producción de subjetividades (Carli, 2012b; Pierella, 2014; Blanco, 2014). El trabajo actual se centra en las articulaciones entre experiencia biográfica, campos disciplinares e instituciones universitarias en los procesos de producción y transmisión de conocimiento. En su conjunto, la línea sobre *experiencia*



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

universitaria se orienta a analizar los modos en que distintos actores (estudiantes, docentes, autoridades, entre otros) atraviesan y gestionan su cotidianidad en las instituciones universitarias. Busca habilitar el reconocimiento de la productividad singular de la vida universitaria atendiendo a las distintas transformaciones que tuvieron lugar desde la segunda mitad del siglo XX en el terreno del conocimiento, las formas institucionales, los lazos sociales y la política, destotalizando las miradas sobre esta institución (Carli, 2012b; Blanco, 2014), especialmente aquellas ligadas al postulado en torno al declive de las instituciones modernas (Dubet, 2006). Es en este marco que se buscó reconstruir “desde abajo” una experiencia pionera del feminismo académico en Argentina.

III. Metodología

Para la reconstrucción de la Carrera se adoptó una estrategia cualitativa. Se procedió al análisis de fuentes documentales, principalmente el Libro de Actas, instrumento institucional que forma parte del archivo de posgrado de la Facultad de Psicología. En las Actas se consignan datos que posibilitaron una primera caracterización formal de esta experiencia educativa: cantidad de estudiantes inscriptas, estructura de la cursada, cantidad de estudiantes evaluadas, aprobadas y desaprobadas, número de egresadas, autoridades intervinientes en los actos administrativos, etc. Ello posibilitó reconstruir un eje temporal del desarrollo de la Carrera de la Mujer e identificar como dato relevante una alta deserción entre la matrícula inicial y la graduación, como así también la variación decreciente de cursos y seminarios que estructuraron la formación y que marcaron el progresivo declive de la Carrera, que finaliza con la no apertura de nuevas cohortes hacia 1995.

Con el objeto de profundizar en estos rasgos de la Especialización, se realizaron entrevistas en profundidad de carácter semi-estructuradas a estudiantes, docentes y directivas, a partir de una primera muestra intencionada de cinco entrevistas, realizadas entre fines de los años 2016 e inicios de 2017. Se buscó allí recuperar retrospectivamente el derrotero de los inicios de este programa de estudios hasta su finalización, atendiendo a los sentidos respecto de esta experiencia expresados en la narración de acontecimientos significativos, atendiendo a la posición de las entrevistadas



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

(egresadas, docentes, directivas) como así también a las evaluaciones procesadas por la trayectoria posterior y la reflexividad que propicia la situación de entrevista (Sautu, 2004). Al momento de realizar las entrevistas emergió como dificultad la precisión de fechas y acontecimientos ocurridos hace tres décadas, lo que potenció la necesidad de inscribir los relatos “en un contexto de inelegibilidad lo más amplio y diverso posible” que los relatos biográficos (Arfuch, 2002:189), para establecer matices, contrastes y acuerdos respecto del desarrollo de la Carrera de la Mujer. De ahí que el análisis de las entrevistas fue complementado con el análisis de los *curriculum vitae* de las entrevistadas y de otras que tuvieron un rol protagónico en esta experiencia, ya que estos documentos dan cuenta de la trayectoria objetivada (García, 2010), lo que posibilitó precisar acontecimientos significativos en la historia de este posgrado y establecer relaciones con las trayectorias previas y posteriores de quienes participaron.

Asimismo, se analizaron los programas curriculares disponibles de los cursos dictados, folletos, boletines y otros materiales informativos. Por último, se recuperaron textos producidos durante el transcurso de la Carrera por algunas de sus protagonistas, bibliografía secundaria disponible, en parte producida por la entonces directora de la Carrera y por algunas de sus egresadas.

IV. Análisis y discusión de datos

La Carrera Interdisciplinaria de Especialización en Estudios de la Mujer se dictó en la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires entre 1987 y, aproximadamente, 1995 que es cuando se registra el dictado y aprobación de los últimos seminarios. Esta se inscribió en los desarrollos que venían teniendo los estudios de la mujer en Latinoamérica, en países como México, Colombia, Brasil y Argentina, en diálogo con los desarrollos en Estados Unidos y Europa (Navarro, 1979; Bonder 1984). Se inició en la posdictadura, momento bisagra en el que se problematizaron políticamente numerosos aspectos de “la vida personal” (Pecheny, 2010) en un proceso de democratización también de la vida cotidiana y las relaciones de género. En ese contexto surge en la esfera estatal la Subsecretaría Nacional de la Mujer como así también es el momento de auge de



publicaciones, organizaciones, movilizaciones y de mujeres y feministas (Femenías, 2005; Torricella, 2013; Bellucci, 2014). Es decir, la fundación se produjo en un contexto de fuerte problematización social de “la mujer” como sujeto social y las desigualdades que atravesaban las relaciones entre (cis) varones y mujeres.

Desde el surgimiento en la Carrera en 1987 es posible señalar los siguientes rasgos:

- **Los antecedentes.** Es posible rastrear como antecedentes las actividades de su grupo fundador, en los años '70, a la vez que inscribirla en el proceso de reformas que se realizan durante la normalización democrática en la UBA. Durante la normalización universitaria y en el proceso de reformas del período posdictatorial se crean la Facultad de Psicología (1985) y Ciencias Sociales (1988), el ingreso irrestricto mediante el Ciclo Básico Común (1985), Licenciaturas, Profesorados y Posgrados, entre otros cambios. En este proceso se diseñan los Posgrados de la flamante Facultad de Psicología, en su mayoría orientados al ejercicio profesional de la psicología o al psicoanálisis, según las actas consultadas de creación de esa unidad académica. Los estudios de la Mujer no emergen como un diseño institucional “desde arriba” sino del impulso “desde abajo” de su grupo fundacional.
- **El grupo fundador.** La Carrera se conformó a partir de un grupo fundacional de psicólogas, formadas en los años '60 y '70, que en los '80 dan los primeros cursos en la universidad, y que venían trabajando juntas en la ONG Centro de Estudios de la Mujer (1982), vinculadas con los estudios de las mujeres como así también participando de encuentros, publicando artículos y realizando tarea docente y en el ámbito profesional.² Es este grupo pionero el que dicta los primeros cursos de posgrado en el ámbito universitario y materias en la Licenciatura en Psicología vinculados a los estudios de la mujer.

² Gloria Bonder y Zurutuza, se desempeñarán como Directora y Secretaria Académica, y junto a Irene Meler y Ana María Fernández conformarán el grupo fundacional de la CEIEM.



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

- **La propuesta.** De esta experiencia participan principalmente psicólogas y psicoanalistas, tanto entre el cuerpo profesoral como entre el estudiantado. A su vez, participarán académicas, activistas o profesionales de distintas disciplinas, como sociología o ciencias de la educación, e invitadas de España, Italia o Estados Unidos para el dictado de seminarios especiales que cumplimentaban las horas de formación estipuladas para los 3 años de dictado. Esta apertura a otros saberes en el marco de la Facultad de Psicología se debía a la búsqueda del carácter interdisciplinario, lo que en palabras de una docente implicó “no enfocar la Carrera solo en la subjetividad” sino también establecer una apertura hacia “una visión social y cultural”.
- **La formación.** De ahí que el encuadre provenía de los Estudios de la Mujer, cuyo propósito era “hacer visible la subordinación femenina mediante la indagación de diversos fenómenos psicológicos, sociales, económicos y políticos” (Gogna, Pecheny y Jones, 2010: 163). Bajo este propósito se orientaba la formación en cinco módulos: Introducción a los Estudios de la Mujer, seguido de los módulos Mujer y Educación, seguido por Salud, Familia y Trabajo. Con esta organización la Carrera recogía el derrotero intelectual de parte del feminismo de los años ‘70, que atendía la situación de la mujer heterosexual y de clase media, en torno a la desigualdad entre los sexos en el interior de la familia, la división sexual del trabajo y la separación entre trabajo doméstico y extra doméstico (Bellucci, 2014), foco atento a las desigualdades entre varones y mujeres, hetero y cissexuales.
- **La tradición feminista de los ’70.** En parte, la tradición feminista previa de las fundadoras y primeras estudiantes se tradujo en la existencia de *grupos de reflexión* en la Carrera, que buscaban poner en relación las experiencias de las estudiantes con las lecturas que iban tramando la formación en un ámbito de contención, ya que ello podía “despertar reacciones emocionales muchas veces intensas que es necesario atender” (Bonder, 1998). Aunque la experiencia resultó infructífera para sus propósitos, había en esto un gesto disruptivo para la lógica del espacio universitario, ya que a su vez estos grupos se proponían como espacios de



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

producción de conocimiento a partir de las vivencias, de la reflexividad sobre las propias biografías de quienes participaban, que iba de “lo personal a los arreglos culturales que modulaban la vida cotidiana” al decir de una docente. El trabajo de análisis en profundidad sobre los espacios de reflexión evidenció que estos resultaron poco efectivos para tramitar el malestar que las jerarquías y el dispositivo universitario producía entre estudiantes, docentes y directivas (Blanco, 2017)

- **Las estudiantes.** Participaron de su primera cohorte feministas, en su mayoría profesionales de un promedio de cuarenta años, formadas en el movimiento de mujeres de los años '60 y '70 que buscaban en muchos casos legitimar su recorrido previo en el primer curso de rango de posgrado universitario. En la segunda camada prevaleció una nueva generación, algunas con militancia previa pero que, en palabras de una egresada, buscaban formarse por tener “un compromiso con el tema”, sin importar tanto “tener un título de posgrado”. Algo menos frecuente en los espacios académicos en el presente siglo, de la CEIEM participaron exclusivamente mujeres³. Este hecho que estaba regulado -de hecho y no explícitamente- en la admisión, y se debía a una tradición de muchos grupos feministas que buscaban propiciar o potenciar las voces de mujeres en espacios habitualmente hostiles para ellas. De ahí que las cohortes conformadas exclusivamente por mujeres, rasgo también presente en el cuerpo profesoral, tenía por función habilitar la palabra, la escucha y la discusión en un espacio social como el académico donde esto sucedía con dificultad si ese espacio es habitado al mismo tiempo por varones.
- **El final.** En el primer lustro de los años '90 la carrera fue perdiendo impulso. La deserción en la cursada, entre el inicio y el final, fue del 85% aproximadamente en ambas cohortes, y las egresadas totales tan sólo ocho (Blanco, 2017). En la Carrera se sucedieron una serie de disputas internas entre el cuerpo directivo y profesoral, en palabras de una entrevistada “por el poder y por la titularidad del campo”, en referencia al carácter pionero de esta experiencia.

³ Se refiere en lo sucesivo a mujeres y varones cis.



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

Entre las estudiantes y las docentes y autoridades, la competencia radicó también en la *simetría relativa* de las trayectorias (feministas formadas en muchos casos en los mismos espacios, de edades similares, de una misma generación) con la asimetría y jerarquía de los roles universitarios. Por esos años se producen también los debates conceptuales en torno *al género*, cayendo el término *mujer* progresivamente en desuso (de Lauretis, 2015).

V. Conclusiones

Me interesa señalar algunos ítems a modo de conclusiones para el debate bajo la pregunta respecto a qué balance es posible hacer a 30 años del inicio de la Carrera, que interesa señalar para pensar los desafíos que supone para el feminismo su incorporación a las universidades públicas. Entra otras cuestiones es posible señalar:

- La referencia a estudios de *la Mujer* constituyó un gesto disruptivo desde su denominación, en favor de una mirada *perspectiva* de los saberes universitarios (Carli, 2012a), y estableció lazos con experiencias anteriores y simultáneas por fuera de la universidad a nivel regional, a la vez que recogiendo la tradición de los *Women's Studies*.
- La carrera se tensionó entre la lógica del activismo y la de la universidad: entre las prácticas feministas de carácter horizontal en las que muchas se habían formado y la lógica de un ámbito como el académico, estructurado en torno a los procesos jerárquicos, de competencia y fuertemente ligados a “hacerse” un nombre propio.
- Ello señala una pista investigativa que actualmente recorro, en torno a la tensión entre estas dos lógicas, ya que creo permiten pensar el desarrollo de los estudios de género y sexualidades hasta nuestros días, con la relativa separación entre el ámbito académico y el activista (Blanco, 2016b).
- Teniendo en cuenta los saberes que estructuraron la carrera, queda abierta la pregunta respecto de las agendas, debates y lenguajes que posibilitaron el ingreso de algunos feminismos a la vida universitaria, ya que el derrotero de la CEIEM coincide en Buenos



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

Aires con el surgimiento de la Comisión por el Derecho al Aborto, la emergencia del activismo gay, lésbico, trans, las primeras traducciones de la teoría *queer* y el “posfeminismo” (Bellucci, 2014), todos estos constituyen temas, agendas y sujetos que quedaron mayoritariamente por fuera de la órbita de la formación y los debates en la Carrera de la Mujer, pero que funcionaron por otros espacios mismo en la trama universitaria, como el Grupo Eros (1991) y el Área Queer (1996) sobre los que actualmente estoy trabajando. En otras palabras, ¿cuáles fueron las depuraciones que operaron en el ingreso del feminismo en la trama universitaria?

VI. Bibliografía

- Arfuch, L. (2002), *El espacio biográfico: dilemas de la subjetividad contemporánea*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Bellucci, M. (2014), *Historia de una desobediencia. Aborto y feminismo*. Buenos Aires: Capital Intelectual.
- Blanco, R. (2014), *Universidades íntimas y sexualidades públicas. La gestión de la identidad en la experiencia estudiantil*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Blanco, R. (2016a), *Escenas militantes. Lenguajes, identidades políticas y nuevas agendas del activismo estudiantil universitario*. Buenos Aires: Grupo Editor Universitario.
- Blanco, R. (2016b), “Trayectorias académicas en los estudios sobre géneros y sexualidades: tensiones entre profesionalización, activismo y experiencia biográfica”. *Educação e Pesquisa*, 42(3), pp.727-740. <https://dx.doi.org/10.1590/S1517-9702201609153533>
- Blanco, R. (2017), *Del fulgor al desencanto. Desafíos para el feminismo académico en la fugaz experiencia de la Carrera de Estudios de la Mujer (Universidad de Buenos Aires)*. Estudios de Género de El Colegio de México, vol. 4, núm. 7, enero-junio, 2018, e-ISSN 2395-9185. EN PRENSA
- Bonder, G. (1998), *Los estudios de la mujer en Argentina. Reflexiones sobre la institucionalización y el cambio social*. Organización de Estados Americanos-Intermer.



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

https://www.educoas.org/Portal/bdigital/contenido/interamer/BkIACD/Interamer/Interamerhtml/Bonderhtml/bon_bon.htm

- Carli, S. (2012a), “Conocimiento y universidad en el escenario global. La crítica al universalismo y la dimensión de la experiencia”, en R. N. Buenfil, S. Fuentes y E. Treviño (coords.), *Giros teóricos II. Diálogos y debates en las ciencias sociales y humanidades* (pp.319-336). México: Facultad de Filosofía y Letras-UAM.
- Carli, S. (2012b). *El estudiante universitario: hacia una historia del presente de la educación pública*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- De Lauretis, T. (2015), “Género y teoría queer”. *Mora*, 21(2), pp. 107-118
- Dubet, F. (2006), *El declive de la institución: profesiones, sujetos e individuos en la modernidad*. Barcelona: Gedisa.
- Femenías, M. L. (2005), “El feminismo académico en Argentina”. *Labrys*, 7, s.d., recuperado el 5 de marzo de 2017, URL: <http://www.unb.br/ih/his/gefem/labrys7/p2a.html>
- García, S. (2010). “El curriculum vitae: entre perfiles deseados y trayectorias negadas”. *Revista Iberoamericana de Educación Superior (RIES)*, 1 (1), pp.103-119.
- Gogna, M., Pecheny, M. y Jones, D. (2010). Enseñanza sobre género y sexualidad en universidades públicas en la Argentina, en A. Ortiz Ortega y M. Pecheny (coords.), *Enseñanza universitaria sobre género y sexualidades en Argentina, Chile, China, México y Sudáfrica* (pp.153-191). Buenos Aires: Teseo.
- Libro de Actas de la Carrera Interdisciplinar de Especialización en Estudios de la Mujer. Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires.
- Navarro, M. (1979), “Research on Latin American Women”. *Signs*. Vol. 5, No. 1, pp. 111-120
- Pecheny, M. (2010). Parece que no fue ayer: el legado político de la Ley de Divorcio en perspectiva de derechos sexuales, en R. Gargarella, V. Murillo y M. Pecheny (comps.), *Discutir Alfonsín* (pp.93-123). Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- Pierella, M. P. (2014). *La autoridad en la universidad. Vínculos y experiencias entre estudiantes, profesores y saberes*. Buenos Aires: Paidós.



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

Sautu, R. (2004). Estilos y prácticas de la investigación biográfica, en R. Sautu (comp.), *El método biográfico: la reconstrucción de la sociedad a partir del testimonio de los actores* (pp.21-60). Buenos Aires: Lumiere.

Torricella, P. (2013) “La revista Brujas, militancia feminista en democracia”. *Entrehojas: Revista de Estudios Hispánicos*: Vol. 3: Iss.1, Article 9. Disponible en: <http://ir.lib.uwo.ca/entrehojas/vol3/iss1/9>