



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina
La sociología en tiempos de cambio

**VIDA ESCOLAR, RACISMO Y RESISTENCIA ÉTNICA EN UN BARRIO DE BUENOS
AIRES, ARGENTINA.**

Daniel Hernández Rosete.

danielshr204@yahoo.com.mx y drosete@cinvestav.mx

Departamento de Investigaciones Educativas del Cinvestav.

México.



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

RESUMEN

Vida escolar, racismo y resistencia étnica en un barrio de Buenos Aires, Argentina.

Planteamiento y objetivo. El objetivo de este trabajo es analizar algunas creencias que alimentan el racismo en un contexto barrial de Buenos Aires, particularmente describo la discriminación de población indígena migrante de origen Aimara, Guaraní y Quechua cuyos hijos asisten a la primaria del barrio. Si bien doy cuenta de la discriminación, hago énfasis en la resistencia contracultural que existe como prácticas de sobrevivencia entre estas poblaciones indígenas. Especialmente interesa visibilizar el papel de la escuela pública como espacio de contención y enriquecimiento intercultural en una sociedad con antecedentes históricos de racismo de Estado. **Método, técnicas de investigación y universo de estudio.** Estudio etnográfico con enfoque de constructivismo social. El trabajo de campo fue realizado en dos fases, la primera entre octubre y diciembre de 2014 y la segunda de octubre a diciembre de 2015. Se realizaron observaciones etnográficas de la vida cotidiana en un barrio del Bajo Flores con fuerte presencia de migrantes de origen boliviano y paraguayo. Se recabaron en total 24 entrevistas en profundidad, con profesores de una escuela pública (12), con madres de familia migrantes (5) y con vecinos de origen argentino residentes en el barrio (7). **Resultados.** Las poblaciones indígenas producen espacios identitarios en Buenos Aires que detonan el arraigo a esta ciudad, particularmente a través de las culturas fúnebres, el culto mariano y la vida escolar. Estos tres ámbitos manifiestan formas de resistencia contracultural al rechazo social a los nuevos migrantes. El contexto escolar destaca como uno de los recursos de inclusión en la vida social porteña con enfoque intercultural, pues aunque persiste un modelo educativo que apuesta a lectoescritura en español, la escuela pública reivindica el derecho a la educación de los migrantes indígenas. La escuela muestra políticas que agilizan la inscripción al plantel escolar y posee programas de integración multimodal para atender las necesidades de estas poblaciones. Aunque en general la escuela pública sufre el desprestigio ante la presencia en sus aulas de población migrante y de sectores medio-bajos, la escuela barrial observada constituye un notable espacio de contención ante la pobreza y la violencia estructural, como el narcotráfico y el trabajo infantil. **Conclusiones.** Argentina nuevamente experimenta flujos de inmigración que impactan en su historia cultural. Se advierte que la ciudad de Buenos Aires promueve políticas educativas que permiten incluir a niños migrantes extranjeros, así, la vida social en la escuela es un recurso de contención ante la pobreza alimentaria e incluso las diversas formas de violencia. **Palabras clave:** Migración indígena, racismo, Educación Intercultural, Buenos Aires.



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina
La sociología en tiempos de cambio

ABSTRACT

School life, racism and ethnic resistance in a neighborhood of Buenos Aires, Argentina.

Approach and objective. The objective of this paper is to analyze some beliefs that feed racism in a neighborhood context of Buenos Aires, particularly describing the discrimination of indigenous migrant population of Aimara, Guaraní and Quechua origin whose children attend the neighborhood primary. Although I am aware of the discrimination, I emphasize the countercultural resistance that exists as survival practices among these indigenous populations. It is particularly interesting to make visible the role of the public school as a space for intercultural containment and enrichment in a society with a historical background of State racism. **Method, research techniques and study universe.** Ethnographic study with a focus on social constructivism. The field work was carried out in two phases, the first between October and December 2014 and the second from October to December 2015. Ethnographic observations of daily life were made in a neighborhood of Bajo Flores with a strong presence of migrants of Bolivian origin and Paraguayan. A total of 24 in-depth interviews were collected with teachers from a public school (12), with migrant mothers (5) and with residents of Argentine origin living in the neighborhood (7). **Results.** The indigenous populations produce identity spaces in Buenos Aires that detonate the roots of this city, particularly through the funeral cultures, the Marian cult and the school life. These three areas manifest forms of countercultural resistance to social rejection of new migrants. The school context stands out as one of the resources of inclusion in the social life of Buenos Aires with an intercultural approach, because although an educational model that supports literacy in Spanish persists, the public school claims the right to education of indigenous migrants. The school displays policies that speed up enrollment to the school campus and has multimodal integration programs to meet the needs of these populations. Although in general the public school is discredited by the presence in its classrooms of migrant population and middle-low sectors, the neighborhood school observed is a remarkable space to contain poverty and structural violence, such as drug trafficking and child labor. **Conclusions.** Argentina again experiences immigration flows that impact on its cultural history. It is noted that the city of Buenos Aires promotes educational policies that allow foreign migrant children to be included, thus, social life at school is a means of containing food poverty and even various forms of violence.

Keywords: Indigenous migration, racism, Intercultural Education, Buenos Aires.



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**
3 - 8 Diciembre / Montevideo
Las encrucijadas abiertas de América Latina
La sociología en tiempos de cambio

I. Introducción

A lo largo del siglo XX la migración internacional ha mostrado tendencias de movilidad hacia el Hemisferio Norte. Este fenómeno propició flujos de tipo pendular que se relacionan con ciclos agrícolas, fiestas patronales y con algunos fenómenos de parentesco en los lugares de origen y que existen como poderosos mecanismos de envío de remesas al Sur. Si bien se trata de una dinámica que se estandarizó a nivel global, la literatura sugiere que es un fenómeno diverso, sobre todo al analizar sus causalidades. Por ejemplo, aunque la precarización económica del empleo en los países de origen es considerada como la causa más poderosa para explicar el acto migratorio (Castles y Miller, 2004), se advierten otras causas, como la violencia sexual y la discriminación (Hernández Rosete, 2008), la violación de derechos humanos atribuibles a las dictaduras militares (Yankelevich, 2001) e incluso la violencia familiar (Arizpe, 1979).

Esta migración además muestra cambios con el tiempo, por ejemplo, paulatinamente pasó de ser protagonizada sólo por varones jóvenes para convertirse en un fenómeno que incluyó mujeres (Woo, 2001; Sassen 2003 y Szasz, 1999) y recientemente a población infantil (Jan, 2016). La incorporación de las mujeres a la migración ha propiciado cambios sociales de gran impacto, pues de acuerdo con algunos estudios (Lamri, 2002 y Parrenas, 2001) ha favorecido la defensa de derechos civiles, particularmente destacan los derechos sexuales y reproductivos.

En el caso particular de América Latina, se advierten cambios similares, pero con la especificidad de que la dirección de los flujos ocurren entre países limítrofes e inclusive del Norte al Sur, es el caso de Bolivia, Colombia, Paraguay y Perú que, con motivos diferentes, aportan flujos de población migrante a Argentina. Algunos autores (Elizalde, 2013) llaman la atención sobre un fenómeno emergente, que denominan migración Sur-Sur y que, referido a regiones del Hemisferio Sur involucran a países de África con América Latina, quizá el caso más notable sea el de Senegal y Nigeria con Argentina y Brasil. En general el fortalecimiento de la atención a la salud y la educación pública parecen ser dos factores importantes de atracción migratoria hacia Argentina, sin embargo los mercados de trabajo juegan un papel decisivo pues los sueldos, en conjunción con el tipo de cambio frente al dólar, terminan por ofrecer condiciones de vida sumamente atractivos, espe-



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

cialmente para poblaciones provenientes de Bolivia, Paraguay y Perú. Finalmente, aparece una política de Estado en Argentina que, definida por arreglos internacionales con países limítrofes, ha favorecido la migración de poblaciones del Hemisferio Sur.

Los procesos migratorios globales antes referidos parecen tener en común el miedo social a los migrantes. Los países de arribo generalmente invisibilizan los efectos favorables de la migración y atribuyen a estas poblaciones la explicación de las deficiencias de los servicios públicos, que de por sí ya eran deficientes, como es el caso de la educación y la salud pública. Uno de los aspectos más complejos de este fenómeno es la xenofobia que surge como parte de un discurso nacionalista anticuado, que hace proclive el surgimiento del racismo y la discriminación de poblaciones migrantes.



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina
La sociología en tiempos de cambio

II. Marco conceptual y antecedentes.

Mi interés por analizar la escuela pública Argentina tiene que ver con el estigma de la escuela pública y su desprestigio ligado al hecho de que es un lugar de acogida de poblaciones indígenas y migrantes. En especial llama la atención el estigma del migrante y su impacto en la construcción de un discurso oficial como el de Macri, cuando gobernaba Buenos Aires, quien creó una opinión pública que creía en el adelgazamiento de la calidad educativa como un problema relacionado con la migración.

Este discurso en apariencia pasa por desprecio de clase, pero en el fondo también implica un asunto de discriminación etnolingüística. Es decir, no es la pobreza, sino la etnicidad que portan los migrantes lo que parece suscitar tanto rechazo a las aulas multiétnicas. La gravedad sociológica de este proceso es que coloca en segundo plano el derecho a la educación, además cancela el debate de la escuela como contexto intercultural y, sobre todo, omite el complejo papel de la enseñanza estandarizada de la lectoescritura en español (Hammel, 2001).

Antes de continuar quiero reconocer las excelentes aportaciones etnográficas hechas por Rosa Neufeld (1999), Gabriela Novaro (2008), Ana Carolina Hecht (2010), entre otras, y que me ayudaron a no partir de cero en el estudio de la etnicidad en la escuela Argentina. Particularmente aplaudo la idea de que la escuela no sólo es productora-reproductora de etnocentrismos discriminatorios, sino que de alguna forma contribuye a discutir este fenómeno.

De modo que en este trabajo me propongo analizar algunas creencias que alimentan la discriminación de población indígena migrante de origen Aimara, Guaraní y Quechua cuyos hijos asisten a la primaria de una villa en Buenos Aires. El término “villa”, es en mi opinión absolutamente discriminatorio, pero lo empleo en reconocimiento a las voces de mujeres que me dijeron asumir la vida villera como un acto de resistencia.

Si bien doy cuenta de la discriminación, hago énfasis en la contracultura que existe como práctica de sobrevivencia entre estas poblaciones indígenas. Especialmente me interesa visibilizar el papel de la escuela pública como espacio de contención y enriquecimiento intercultural en una sociedad que, por un lado, experimenta la política de puertas abiertas con poblaciones de países limí-



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina
La sociología en tiempos de cambio

trofes, pero que, por otro lado, no parece haberse librado del todo de los discursos que naturalizaron el genocidio de Estado (Bayer, 2006) que nutren al racismo estructural en Argentina.

III. Metodología.

Lo realizado hasta ahora implica un estudio etnográfico con enfoque de constructivismo social. El trabajo de campo fue hecho en dos fases, la primera entre octubre y diciembre de 2014 y la segunda de octubre a diciembre de 2015. Se realizaron observaciones etnográficas de la vida cotidiana en un barrio del Bajo Flores, un contexto con fuerte presencia de migrantes de origen boliviano, paraguayo y también migrantes argentinos provenientes del nordeste (Salta y Jujuy por ejemplo). Se recabaron en total 24 entrevistas en profundidad, con profesores de una escuela pública (12), con madres de familia migrantes (5) y con vecinos de origen argentino residentes en el barrio (7).



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**
3 - 8 Diciembre / Montevideo
Las encrucijadas abiertas de América Latina
La sociología en tiempos de cambio

IV. Análisis y discusión de datos.

Breve aproximación al contexto barrial y regional.

El barrio presenta dos ámbitos de identidad que permiten documentar la forma cómo la población indígena migrante produce sentido de apropiación étnica al territorio urbano bonaerense. El primero tiene que ver con el culto Mariano y consiste en un altar de origen guaraní tributario de la virgen de Caacupé que, en el acto comunitario de su veneración, convoca a residentes paraguayos. El segundo es un mercado itinerante que aparece sólo los jueves, y aunque también es de origen guaraní, es organizado por la población boliviana. Este mercado se apega al sistema de trueque, así que se pueden observar prácticas de intercambio de productos sin que medie el dinero.

En las zonas perimetrales del barrio hay tres contextos más que merecen especial mención. Uno es la plaza de Los Virreyes o Plaza Túpac Amaru y el otro es una Waka, un tipo de Axi Mundi de origen quechua ubicada en el Parque Avellaneda. Ambos representan formas de resistencia contracultural, el primero ante el urbanismo de Estado colonizador y el segundo como una clara expresión cosmogónica del mundo indígena en medio de uno de los parques más emblemáticos de la ciudad. La Waka representa, en mi opinión, una forma de construcción social de lo sagrado desde la mirada andina que no sólo aporta folclore a la vida barrial, pues ha obtenido tal reconocimiento legal por el gobierno de la ciudad que me atrevo a pensar que es un emblema de ciudadanía multicultural del espacio público en Buenos Aires. El tercer referente es el cementerio de Flores, que ahora constituye parte de las culturas fúnebres andinas que prácticamente no existían en Buenos Aires. El primero y dos de noviembre se rinde tributo a través de ofrendas alimentarias a los ancestros, esto da cuenta ya de las primeras generaciones de poblaciones indígenas migrantes cuyos cadáveres forman parte de los sepulcros en este cementerio.

La escuela como contención de la violencia.

Aunque en general la escuela pública sufre el desprestigio por la presencia en sus aulas de población migrante y de sectores medio-bajos, el plantel analizado representa un medio de contención ante la pobreza y la violencia estructural, como el narcotráfico y el trabajo infantil.



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

La trabajadora social y la psicóloga son figuras estratégicas en la detección y atención de estos fenómenos, pero es el personal docente frente a grupo quien a menudo se ve rebasado por las problemáticas que detecta en sus estudiantes. La profesora de música me contó que durante el invierno pidió a dos niñas, de origen boliviano, que asistieran al colegio aseadas, de preferencia bañadas. A la mañana siguiente las encontró en los baños intentando lavarse brazos y piernas con agua helada del grifo. En su relato esta profesora no pudo contener el llanto y me habló de un sentimiento de culpa porque ella no imaginaba que las chicas ocupan una vivienda en condiciones de hacinamiento con cerca de tres familias, la posibilidad de atender los menesteres de higiene personal son poco viables.

Pero este relato no es menor, permite reiterar que el problema del estigma de poblaciones indígenas pasa por un discurso higienista que atribuye el mal olor de las aulas a las poblaciones indígenas. Un tema ampliamente trabajado por Sinisi y la cito ahora porque en mis entrevistas no necesariamente me encontré con profes conscientes de las problemáticas de sus estudiantes, sino que al interactuar desde sus miradas higienistas, algunos caen en cuenta de la magnitud del prejuicio: el miedo a los otros.

El mismo director del plantel, cuando le pregunté sobre el olor en las aulas, me explicó que entre los bolivianos existe la práctica de consumo de ajo, lo que en su opinión originaba el olor característico de estas poblaciones. No termino de aceptar esta versión, veo más peso en la pobreza y la exclusión que en la cultura alimentaria. Otro caso es el de un chico que llegó con el tobillo hinchado, casi sin poder caminar y que desde la mirada del profesor de educación física era un despropósito que aquel chico hubiera asistido al colegio. Al indagar que había ocasionado la lesión, el niño explica que el día anterior había entrado la policía a la villa, en operativo sorpresa, para desarticular la venta de PACO (Pasta Básica de Cocaína). A su casa entraron porque vieron la puerta abierta y aquel chico se enfrentó al allanamiento de su morada: el policía no dudó ni un segundo en moler a palos al niño.

Las narrativas docentes merecen atención, pero me interesa hacer ver una cosa: la intencionalidad de estos menores al decidir asistir a la escuela aún en condiciones que pueden jugar en su contra. Por qué una niña decide ir a la escuela aun sabiendo que tiene la consigna de ir aseada y no



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

puede cumplir con esa condición; por qué un chaval mal herido cree poder participar de la hora de actividad física cuando su tobillo está esguinzado. Indagando sobre estos aspectos entre jefas de familia e incluso conversando con algunos estudiantes caigo en cuenta de aspectos esperanzadores. Uno, es que los chicos de familias nucleares con antecedentes de violencia y alcoholismo ven en la escuela un espacio de tranquilidad en donde además no tienen que compartir sus alimentos con sus hermanos, en el salón de clase no compiten con cuatro hermanos para ser atendidos. Es como el espacio de reconocimiento a su persona, en donde, a decir de un profesor, pueden llegar a adquirir límites sin ser agredidos, ni verbal, ni físicamente.

El papel de la escuela es central en medio de una vida comunitaria con antecedentes de violencia estructural. La venta del PACO parece haber propiciado ya enfrentamientos armados entre bandas rivales, los docentes cuentan historias de alumnos asesinados al verse en medio de fuego cruzado en balaceras. Por eso, la injerencia en la vida comunitaria a través del trabajo social parece haber logrado cierta restauración del tejido pues se ha dado una coordinación entre autoridades escolares, la iglesia católica a través del párroco local y las organizaciones civiles de corte indígena. Si bien es innegable que se trata de un barrio violento, no todos sus habitantes están dispuestos a aceptar la venta y fabricación de Pasta Básica de Cocaína.

Entre la violencia del narco y las inundaciones del arroyo Cildañez.

La vida escolar suele verse afectada por noticias de balaceras, pero es realmente un colapso cuando algunos de los chicos son asesinados. En los casos que conocí, cuatro en total, se trata de menores que se vieron atrapados en el fuego cruzado entre bandas de narcos. El caso más reciente tuvo que ver con una nena boliviana de apenas 8 años que iba a la tienda, al doblar en la esquina una bala la fulminó. Entonces la escuela modifica su rol, se vuelve un espacio para contener estos duelos, el tema es interesante sobre todo porque muestra un contexto poco visibilizado, el contexto escolar puede ser un recurso de contención ante la violencia: las protestas del director y del personal docente lograron que el barrio fuera atendido y apoyado a través de una suerte de equipamiento en materia de atención de Estado. Se han hecho presentes oficinas ambulantes del gobierno para dar cauce a trámites migratorios de poblaciones provenientes de países limítrofes, especialmente ofici-



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina
La sociología en tiempos de cambio

nas para regularizar el proceso migratorio y otorgar condiciones de ciudadanía que hacen más legítimo el derecho al trabajo, a la educación y la salud pública. Han surgido Centros de Salud con gabinetes de atención psicológica, destaca incluso la aparición de opciones de formación de oficios y capacitación para el trabajo, esto justamente durante los horarios vespertinos y nocturno, justo después de terminada la jornada escolar.

Pero más allá de los efectos notables que hicieron prosperar al barrio tras el asesinato de esta niña, la construcción social de la violencia conlleva planteamientos muy interesantes. Al día siguiente del fatal incidente, hubo una inundación: el arroyo Cildañez se desbordó (2 de abril de 2013). En plena contingencia, el único lugar para atender la emergencia era precisamente el plantel escolar que fue diseñado considerando la crecida del río, por eso fue construido sobre pilotes de cerca de dos metros. De modo que el colegio se convirtió en el principal refugio para los damnificados de aquel desastre. Mientras la escuela y sus autoridades se empeñaban en enfrentar la contingencia, en la vida barrial corría ya la idea de que la sangre derramada por la niña fungía como sacrificio que la Pachamama (Madre Tierra) reclamaba. La comunidad guaraní creía que el desbordamiento del río había sido provocado por una entidad sobrehumana, potente, iracunda que planteaba una limpieza profunda del mal comunitario causado por los productores de cocaína y venta del pa-co.

El arroyo Cildañez, actualmente entubado, es uno de los afluentes tributarios del río Matanzas y del gran Riachuelo. La inundación, entre otras razones, parece haber sido ocasionada por la basura callejera que obstruyó la captación de lluvia y, por otro lado, por un negligente manejo del sistema de compuertas de las represas. Se optó por inundar por días una zona marginal poblada por indígenas, que dejar fluir las aguas por horas en las calles del barrio de Flores. Pero la eficiencia simbólica del pensamiento andino cobró un peso específico en la interpretación del desastre, el arroyo es visto como un emisario sagrado y se ha de derramar para limpiar eficientemente la criminalidad y la sangre derramada de gente inocente.



XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

El nacionalismo argentino y el aula multiétnica.

Para algunos profesores es incomprensible que los chicos nacidos en Buenos Aires pero de padres originarios de países limítrofes, se nieguen a venerar los símbolos patrios, como la bandera y especialmente el himno a Sarmiento. Ambos son ceremonias que guardan una dimensión semántica compleja, pero sobre todo apela a sentimientos nacionales que parecen dar legitimidad al rechazo de aquellos que no atienden este mandato. Sin embargo, la postura institucional de la escuela observada frente a este dilema es de respeto a la elección de los chicos, aunque se espera de ellos absoluto respeto. Al margen de estos procesos, existen sin embargo creencias entre los propios chicos que generan conflictos insalvables. Algunos conflictos interétnicos tienen relación con los estereotipos que racializan la vida escolar, pero además parecen mezclarse con discursos históricos del peronismo que los mismos indígenas reproducen sin conocerlos. Es decir, aunque predomina el término *bolita*, también está presente el *cabecita negra*, una frase propia de Eva Perón para referir a la clase campesina recién llegada a la ciudad, que es usada entre bolivianos al margen del contexto en que surge. Al preguntar por el término “bolita” los chicos lo refieren como un uso lingüístico peyorativo para aludir al boliviano, pero ninguno me supo explicar de dónde proviene la frase “cabecita negra”, más allá de las razones del fenotipo. Este término tiene su origen en el peronismo y fue usado por clases medias para referir a las poblaciones migrantes que llegaron a Buenos Aires en pleno contexto de industrialización. Se trataba de poblaciones de origen rural provenientes del nordeste (Chaco, Corrientes y Misiones), por tanto, implica un uso peyorativo con remarcado desprecio de clase social y profundamente racista.

Por eso creo que buena parte de estos discursos son aprendidos desde el barrio y se reproducen en el aula, es decir, la escuela no necesariamente construye patrones de violencia étnica, pero sí los reproduce y aunque juega un papel relevante en la contención, suele estar rebasada por los contextos de discriminación estructural que se articulan y legitiman desde la vida barrial y comunitaria.

Por otro lado, detecté el uso de variantes lingüísticas del español porteño, como el “ves-re”, tan ligado al lenguaje carcelario del lunfardo. Ambos aparecen en los patios escolares como recursos de distinción entre niños paraguayos y bolivianos, que parecen querer reafirmar su identi-



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

dad como argentinos porteños. Existe, a contracorriente, una búsqueda lingüística para ubicarse en un lugar identitario que otorgue sentido de pertenencia a la nación de arribo. La escuela pública, quizá sin proponérselo, parece que también cumple con ese propósito.

V. Conclusiones

Argentina nuevamente experimenta flujos de inmigración que impactan su historia cultural. Se advierte que la ciudad de Buenos Aires, al menos en el contexto observado, promueve políticas educativas que permiten incluir a niños migrantes extranjeros. Así, la vida social en la escuela es un recurso de contención ante la pobreza alimentaria e incluso de las diversas formas de violencia: doméstica, de narcotráfico y de explotación infantil.

Ahora bien, la discriminación de migrantes es un proceso estructural, dispuesto desde la vida familiar, escolar y vecinal, que encuentra incluso en la vía pública un espacio para agredir a quien se percibe como étnica y lingüísticamente diferente. Sin embargo, este fenómeno ha dado lugar a diversas formas de resistencia contracultural, la más visible tiene que ver la apropiación de espacios públicos. Existen además otras formas menos tangibles de resistencia y apropiación, estas ocurren en torno al acceso a servicios públicos, como la vida escolar misma. Por eso considero que el colectivo aymara, guaraní y quechúa consigue reivindicar el derecho a la diferencia y lo hace desde una praxis social estrictamente ligada a la reflexividad y a la agencia de poblaciones étnicas que no sólo aprenden a ciudadanizar la vida, sino que transforman su posición indígena frente a un mundo hostil e históricamente violento contra poblaciones indígenas. Es el caso del cementerio de Flores, el cambio en la nomenclatura de la rotonda de Los Virreyes ahora conocida como plaza Túpac Amaru. Pero sobre todo, se advierte que en el barrio, la escuela sigue representando un espacio de reconocimiento y de atención de ciudadanías multiculturales.

Lo que me resulta inquietante es que el racismo endogámico que detecté está muy ligado a la explotación que caracteriza gran parte de las actividades económicas informales en que se insertan estas poblaciones, pues tiene la condición de la depredación interétnica, sobre todo entre bolivianos y parece reproducir, incluso, las relaciones de poder y colonizaje que parecían rebasadas.



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

La escuela pública de este barrio, aunque logra un nivel de reconocimiento de la diversidad étnica, sigue ubicada en el lugar hegemónico de enseñanza de lectoescritura en español. Esto es innegable, pero reconozco que no necesariamente le resta mérito en su papel como espacio de contención, pues en la mayoría de los casos sus estudiantes, extranjeros y nacionales, parecen encontrar en sus aulas y comedores espacios de reivindicación de su derecho a la ciudad.



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**
3 - 8 Diciembre / Montevideo
Las encrucijadas abiertas de América Latina
La sociología en tiempos de cambio

VI. Bibliografía

ARIZPE, L.

1979. Indígenas en la Ciudad de México. El caso de las marías, SEP. Diana.

BAYER, O.

2006. Historia de la crueldad en Argentina. Buenos Aires: Centro Cultural de la Cooperación.

CASTLES, S y MILLER, M.

2004. La era de la migración. Movimientos internacionales de población en el mundo moderno. DF: Universidad Autónoma de Zacatecas y Cámara de Diputados.

ELIZALDE, L. Thayer C. y Córdova, M.

2013. Migraciones sur-sur: paradojas globales y promesas locales, *Polis*, 35, consultado el 13 diciembre 2017. URL: <http://journals.openedition.org/polis/9375>

HAMMEL, E.

2001. Políticas del lenguaje y educación indígena en México. Orientaciones culturales y estrategias pedagógicas en una época de globalización. En *Políticas lingüísticas. Norma e identidad*, editado por R. BEIN y J. BORN, pp. 143-170. Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

HECHT, A.

2010. Categorías étnicas. Un estudio con niños y niñas de un barrio indígena. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*; 8(2), pp.981-993.

HERNÁNDEZ ROSETE, D.

2008. La otra migración. Historias de discriminación de personas que vivieron con VIH en México, *Salud Mental*, vol. 31, núm. 4, julio-agosto, pp. 253-260.

NEUFELD, M. y J. THISTED.

1999. El crisol de razas hecho trizas: ciudadanía, exclusión y sufrimiento. En *De eso no se habla. Los usos de la diversidad sociocultural en la escuela*, compilado por M. Neufeld y J. Thisted, pp.23-56. Editorial Universitaria, Buenos Aires.

JAN C, Zhou X y Stafford R.

2017. Improving the health and well-being of children of migrant workers, *Bulletin of the World Health Organization*, 1;95(12):850-852.

LAMRI, S.

2002. Algerian women and exemplary French mothers, *Mouv Soc.* 2002;(199):61-81.



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

NOVARO G, L. BORTÓN, M. DIEZ y A. HECHT.

2008. Sonidos del silencio, voces silenciadas, *Revista Mexicana de Investigación Educativa*; 13(36):173-201.

PARRENAS, R.

2001. Transgressing the nation-state: the partial citizenship and "imagined (global) community" of migrant Filipina domestic workers; *Signs (Chic)*. 2001; 26(4):1129-54.

SASSEN, S.

2003. *Contra geografías de la globalización. Género y ciudadanía en los circuitos transfronterizos*, Madrid: Traficantes de Sueños.

SZASZ, I.

1999. La perspectiva de género en el estudio de la migración femenina en México. En: Brígida García (Coord.) *Mujer, género y población en México*. Ciudad de México: El Colegio de México; pp.167-210.

WOO, O.

2001. *Las mujeres también nos vamos al norte*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

YANKELEVICH, P.

2001. *En México, entre exilios. Una experiencia de sudamericanos*. Ciudad de México; Plaza y Valdés.