



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

LA UMBANDA Y EL CANDOMBLÉ COMO LA META: LA VIOLENCIA CRISTIANA
CONTRA LAS RELIGIONES DE ORIGEN AFRICANO COMO UNA MANIFESTACIÓN
SOCIO-HISTÓRICA DE LA DISPUTA ÉTNICA-RACIAL

Illyushin ZAAK SARAIVA

illyushin.saraiva@luzerna.ifc.edu.br

Instituto Federal Catarinense – Campus Luzerna

Brasil

Maurício Tavares PEREIRA

mauricio.pereira@alvorada.ifrs.edu.br

Instituto Federal Rio Grande do Sul – Campus Alvorada

Brasil



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

RESUMEN

Transcurridos más de 68 años de aprobada la Declaración Universal de Derechos Humanos, en la histórica Asamblea General de Las Naciones Unidas, hubo en el 2015 un total de 252 registros de eventos violentos relacionados a la intolerancia religiosa en Brasil, 69% más que en el año 2014 (AMORIM, 2016). Los datos oficiales muestran que el foco de la intolerancia son las religiones de origen africano típicamente brasileñas, la Umbanda y el Candomblé, con un 70% dentro de los 1014 casos de delitos, abusos y violencia registrados entre 2012 y 2015 en el estado de Río de Janeiro (PUFF, 2016). Desde el punto de vista socio-histórico el prejuicio racial y religioso va en contra del mito de Brasil como un "paraíso racial", donde todas las razas pueden vivir bien juntas (SKIDMORE, 1976; WINANT, 1994), y como una perfecta y verdadera "democracia racial" (WAGLEY, 1952). Brasil fue el último país del mundo en abolir la esclavitud, y es la segunda población negra más grande en el mundo, después de Nigeria. La vieja idea de la democracia racial ha evolucionado – sobre todo después de el proyecto de la UNESCO – para una nueva conformación que da cuenta de Brasil como un país en el que las relaciones raciales son notablemente armónicas en comparación con otras naciones, pero donde aún existe una fuerte desigualdad racial en términos de ingresos y empleo (MÉTRAUX, 1988), pero los datos de la creciente intolerancia contra las religiones de origen africano muestra un cambio en la sociedad en las dos últimas décadas, que necesita nuevos modelos para describir a la disputa étnica racial. Este trabajo se justifica ya que busca construir parámetros de análisis y estudio de la relación histórica entre la religión pentecostal instalada en Brasil a partir de la segunda mitad del siglo XX originada de iglesias norteamericanas, en relación con la percepción de la práctica religiosa de los negros como un acto clandestino de reafirmación cultural de las culturas africanas traídas por los esclavos y mantenidas por sus descendientes durante un largo periodo de la colonización de Brasil.

ABSTRACT

More than 68 years after the adoption of the Universal Declaration of Human Rights, in the historic General Assembly of the United Nations, there were in 2015 a total of 252 records of violent events



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

related to religious intolerance in Brazil, a record 69% bigger than the 2014 one (AMORIM, 2016). Official data show that the focus of intolerance are the typically Brazilian religions of African origin, called Umbanda and Candomblé, with 70% of the 1014 cases of assault, abuse and violence registered between 2012 and 2015 in the state of Rio de Janeiro (PUFF, 2016). From the socio-historical point of view, racial and religious prejudice goes against the myth of Brazil as a "racial paradise", where all races could live well together (SKIDMORE, 1976; WINANT, 1994), and as a perfect and true "racial democracy" (WAGLEY, 1952). Brazil was the last country in the world to abolish slavery, and it is the second largest black population in the world, after Nigeria. The old idea of racial democracy has evolved - especially after the UNESCO project - for a new conformation that gives an account of Brazil as a country in which racial relations are remarkably harmonious compared to other nations, but where there is a strong racial inequality in terms of income and employment (MÉTRAUX, 1988), but the data of the growing intolerance against religions of African origin shows a change in society in the last two decades, which needs new models to describe the racial ethnic dispute. This work is justified as it seeks to build parameters for analysis and study of the historical relationship between the Pentecostal religion installed in Brazil from the second half of the twentieth century originated from American churches, in relation to the perception of the religious practice of blacks as a clandestine act of cultural reaffirmation of African cultures brought by slaves and maintained by their descendants during a long period of Brazilian colonization.

Palabras clave

(Umbanda; Candomblé; Intolerancia Religiosa)

Keywords

(Umbanda; Candomblé; Religious Intolerance)



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

I. Introducción

En este texto se busca construir parámetros de análisis y estudio de la relación cada vez más ácida entre la religión Neo Pentecostal instalada en Brasil a partir de los años 1970 originada de iglesias norteamericanas, ya las prácticas religiosas Afro Brasileñas entendiendo a las últimas como un acto clandestino de reafirmación cultural de las culturas africanas traídas por los esclavos y mantenidas por sus descendientes durante un largo periodo desde la colonización de Brasil (ANGELIN, 2011; NUNES, 2004; PRANDI, 2004)..

Se entiende aquí la violencia y la intolerancia religiosa de los grupos Neo Pentecostales contra religiones de matriz africana en Brasil no como un hecho aislado, sino como instrumento de afirmación del poder de grupos cristianos sobre los esclavos y sus descendientes a lo largo de toda la historia brasileña (OSÓRIO, 2009; ANGELIN, 2011; ZAAK SARAIVA, 2018).

Según la caracterización de los tres grandes ciclos o fases de intolerancia contra Religiones Afro Brasileñas propuesta por ZAAK SARAIVA (2018), o sea: (a) la intolerancia clásica practicada abiertamente por los portugueses durante la colonización, (b) la intolerancia católica de la época republicana practicada durante todo el siglo XX y (c) la llamada *Intolerancia 2.0* practicada por iglesias y fieles Neo Pentecostales y que infelizmente se encuentra en pleno estado de crecimiento; se concentrará esfuerzos en explicar esta última categoría que ocurre principalmente en los estados Brasileños de São Paulo, Minas Gerais, Rio de Janeiro y Bahia, respectivamente según el número de denuncias.

Como parámetro temporal se estudiará los fenómenos observados a partir del año 2000, según la proposición de Zaak Saraiva (2018), utilizando como punto de referencia la fecha de fallecimiento de *Mãe Gilda*, una conocida Iyalorixá de Rio de Janeiro, en un caso de intolerancia religiosa que alcanzó gran notoriedad¹. El estudio aún se encuentra en realización.

¹ En octubre de 1999, el diario Folha Universal, editado por la Iglesia Universal del Reino de Dios, publicó una edición en cuya portada tenía el título "Macumbeiros charlatanes lesionan el bolsillo y la vida de los clientes" y una foto de la iyalorixá Gildasia dos Santos, la famosa *Mãe* Gilda, lo que vino a traer gran frustración personal, además de violencia contra ella y su marido. *Mãe* (Madre) Gilda falleció de infarto en febrero de 2000, bajo estado de profunda conmoción.



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

II. Marco teórico/marco conceptual

País de dimensiones continentales con la 5ª más grande extensión territorial y la 5ª más grande población del mundo (ONU, 2017), Brasil fue en el año 1888 la última nación a abolir la esclavitud, después de casi cuatro siglos de explotación, crueldad y homicidios contra una inmensa población negra que era sistemáticamente encarcelada, traída desde África en condiciones sub humanas e entonces esclavizada por los colonizadores portugueses; y, aún después de la declaración de independencia de Brasil en relación a Portugal, esta población siguió siendo mantenida como esclava por los propietarios de tierra blancos que se mantuvieron explotando su mano de obra por más 66 años hasta el final del siglo XIX (HOLANDA, 1936).

Con todo, en Brasil, así como en muchos otros países latinoamericanos, la convivencia entre habitantes de orígenes tan distintos cuanto los colonizadores europeos, los indígenas nativos y los africanos esclavizados, a lo contrario de lo que paso – por ejemplo – en los Estados Unidos de América, dio lugar a un proceso de formación nacional que fue rasgado por antagonismo mas también por equilibrio e mestizaje: el antagonismo a mayoreo que ocurría entre las tres culturas fundantes que se chocaban desde los distintos estamentos a ellas atribuidos en la sociedad colonial, y el antagonismo a menudeo, entre el señor y el esclavo, o entre el ciudadano y el campesino; y de otro lado, el equilibrio obtenido través de la miscigenación racial entre el colonizador portugués y las indígenas y negras, lo que de toda manera actuó siempre como un apaciguador de los antagonismos (FREYRE, 1933).

El hecho de la abolición de la esclavitud por la Princesa Isabel, entonces regente por alejamiento del Rey en viaje, por otro lado, no contribuyó en prácticamente nada con la mejora de las condiciones socioeconómicas de la inmensa población negra recién liberta de Brasil que, en su gran mayoría, fue rechazada de las inmensas haciendas por sus ex propietarios, acabando por acudir a los entornos de las ciudades, donde se inicia el proceso de *favelización* y conformación de algunas estructuras de distribución geográfica de la economía y de los habitantes urbanos que perduran hasta hoy en la mayoría de las grandes ciudades brasileñas (SANTOS, 1979).



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

Por otro lado, el proceso de miscigenación racial que dio origen a la formación nacional fue interpretado por muchos analistas nacionales y extranjeros como una muestra de que en Brasil existiría una *Democracia Racial*, siendo predominante en las ciencias sociales del occidente en la segunda mitad del siglo XX, la idea de Brasil como una especie de *paraíso racial*, un lugar mágico donde todas las razas podían vivir bien (SKIDMORE, 1976, WINANT, 1994), o como la verdadera *democracia racial* (WAGLEY, 1952), una nación donde no había racismo, un mito reforzado en la época por manifestaciones culturales típicamente brasileñas, oriundas exactamente de la miscigenación presente en el proceso de formación de la sociedad nacional, como la capoeira, el carnaval brasileño y el samba, o aún el fútbol clásico brasileño con su gingado, además del sincretismo religioso representado especialmente por la Umbanda y, en menor grado, por el Candomblé.

Tal consenso acerca de la existencia de una *Democracia Racial* en Brasil perduró en la ciencias sociales – y aún perdura hasta hoy en muchas obras – también en parte en razón de la llamada ilusión paradisiaca de Brasil, o el espejismo de civilidad que para Osório (2009) hizo que científicos acostumbrados a escenarios con relaciones inter raciales típicamente conflictivas, como el de los Estados Unidos de América – donde explotó la violencia en contra los negros desde el fin de la esclavitud hasta los años 1960 y 1970 – viniesen a identificar una supuesta *Democracia Racial Brasileña*.

De toda manera, la intolerancia contra religiones de matriz africana, dominante y legalizada durante la colonización brasileña y también después, durante el período del Brasil monárquico independiente del siglo XIX (PRANDI, 2004; NUNES, 2004; ANGELIN, 2011), nunca dejó de existir, aunque informalmente, en la práctica y principalmente el discurso católico durante todo el siglo XX (ISAIA, 2009) a pesar de que la República Brasileña casi siempre mantuvo en su Constitución la cláusula de Laicidad del Estado que en tesis dio el estatuto de legalidad a las dos principales religiones de origen Africana en Brasil, la Umbanda y el Candomblé (BRASIL, 1946; BRASIL, 1988).

Con todo, como observaron varios autores, otra categoría más reciente de intolerancia religiosa cristiana contra la Umbanda y el Candomblé pasa a servir cada vez más como instrumento



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

de movilización de fieles: es la intolerancia que ocurre en el ámbito de iglesias evangélicas neo pentecostales a partir del crecimiento exponencial del número de fieles de estas últimas verificado a finales del Siglo XX y inicio del XXI, y con un gran aumento de actos de violencia contra practicantes de las religiones Afro Brasileñas a partir del año 2000, aumento que se torna exponencial entre 2010 y 2015, desembocando en índices alarmantes de registros en los órganos responsables, incluyendo los 252 registros violentos de intolerancia religiosa en el año 2015, un 69% más que en 2014 (ONU, 2015; PUFF, 2016; AMORIM, 2016; BRASIL, 2016; ZAAK SARAIVA, 2018).

En otra perspectiva, esta nueva modalidad de intolerancia religiosa típica del Brasil del Siglo XXI, aquí llamada de *Intolerancia 2.0* (ZAAK SARAIVA, 2018) y casi exclusivamente enfocada sobre las religiones Afro Brasileñas, ha sido aún poco analizada en el ambiente académico-científico, lo que urge de los investigadores dentro las ciencias humanas – especialmente dentro las ciencias sociales – un esfuerzo en sentido a coleccionar y analizar los datos empíricos disponibles en los órganos gubernamentales y otras instituciones, de manera a permitir la comprensión de este fenómeno y su adecuada descripción.



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

III. Metodología

En este texto se busca construir parámetros de análisis y estudio de la relación cada vez más ácida entre la religión Neo Pentecostal instalada en Brasil a partir de los años 1970 originada de iglesias norteamericanas, ya las prácticas religiosas Afro Brasileñas entendiendo a las últimas como un acto clandestino de reafirmación cultural de las culturas africanas traídas por los esclavos y mantenidas por sus descendientes durante un largo periodo desde la colonización de Brasil (ANGELIN, 2011; NUNES, 2004; PRANDI, 2004)..

Se entiende aquí la violencia y la intolerancia religiosa de los grupos Neo Pentecostales contra religiones de matriz africana en Brasil no como un hecho aislado, sino como instrumento de afirmación del poder de grupos cristianos sobre los esclavos y sus descendientes a lo largo de toda la historia brasileña (OSÓRIO, 2009; ANGELIN, 2011; ZAAK SARAIVA, 2018).

Esta investigación es exploratoria y descriptiva, y se define como un análisis con enfoque cualitativo y analítico. De acuerdo con Bogdan y Biklen (1994) y Quivy y Campenhoudt (2008), el método cualitativo básicamente utiliza tres formas de recolección de informaciones: a) la investigación en forma oral o escrita (entrevistas y cuestionarios); b) observación; y c) el análisis de documentos.

Por lo tanto, el método de recolección de datos aquí utilizado es eminentemente documental, centrado en libros, artículos e investigaciones sobre la Intolerancia Religiosa contra religiones de matriz africana en Brasil, sobre el racismo y la desigualdad racial brasileños, y sobre las diferentes actuaciones de grupos cristianos contra la Umbanda y el Candomblé.

Datos secundarios proporcionados por el Instituto Brasileño de Geografía y Estadística - IBGE, por la Comisión de Combate a la Intolerancia Religiosa - CCIR, por la Secretaría Nacional de Promoción y Defensa de los Derechos Humanos - SNPDDH, entre otros, también serán utilizados siempre que sea necesario, y análisis estadístico también serán realizados siempre que sea posible.



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

IV. Análisis y discusión de datos

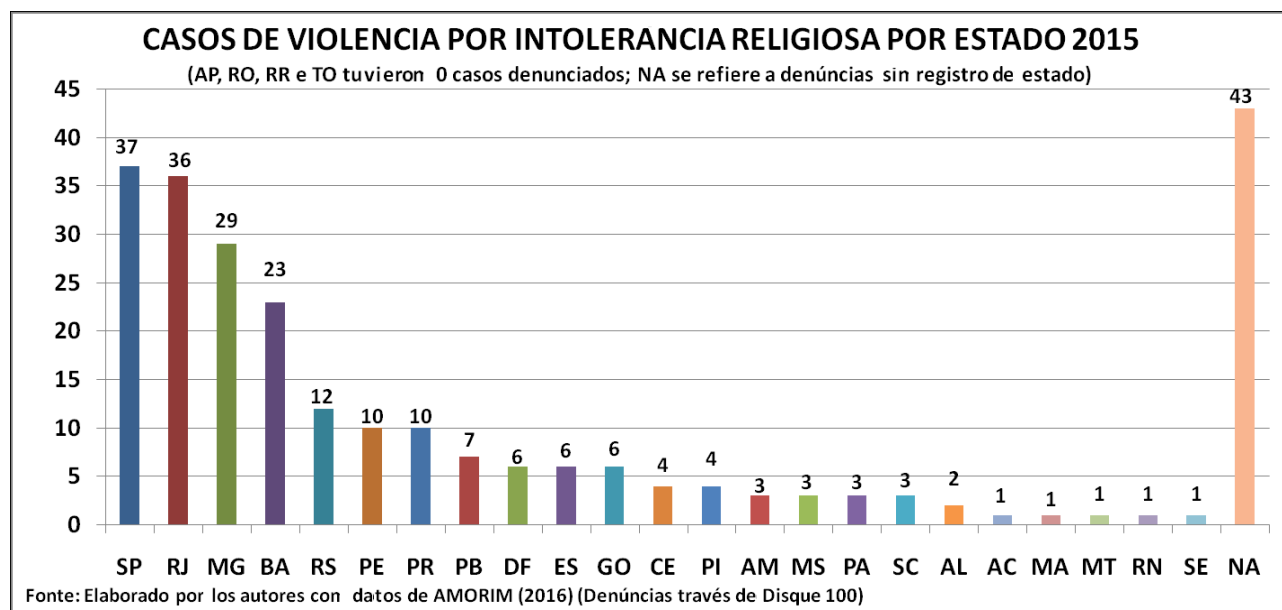
En este trabajo, se parte de la caracterización propuesta por ZAAK SARAIVA (2018) de que hay tres grandes ciclos o fases de intolerancia contra Religiones Afro Brasileñas, o sea:

- (a) la intolerancia clásica practicada abiertamente por los portugueses durante la colonización,
- (b) la intolerancia católica de la época republicana practicada durante todo el siglo XX y
- (c) la *Intolerancia 2.0* practicada por iglesias y fieles Neo Pentecostales;

La llamada Intolerancia 2.0 tiene características típicas que pueden ser verificadas en algunos de los datos disponibles.

Una de las características que aquí se observa es su distribución geográfica a lo largo del territorio brasileño. Con efecto, la Figura 1 a seguir tras gráfico elaborado por los autores con datos disponibles por el Disque 100, canal de denuncia telefónica inaugurado por el gobierno brasileño.

Figura 1 – Casos de Violencia Inter Religiosa en Brasil por Estado / 2015





XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

Se observa del gráfico de la Figura 1 que los estados del Sudeste y la Bahía lideran de lejos la incidencia de casos de violencia relacionada con la intolerancia Religiosa.

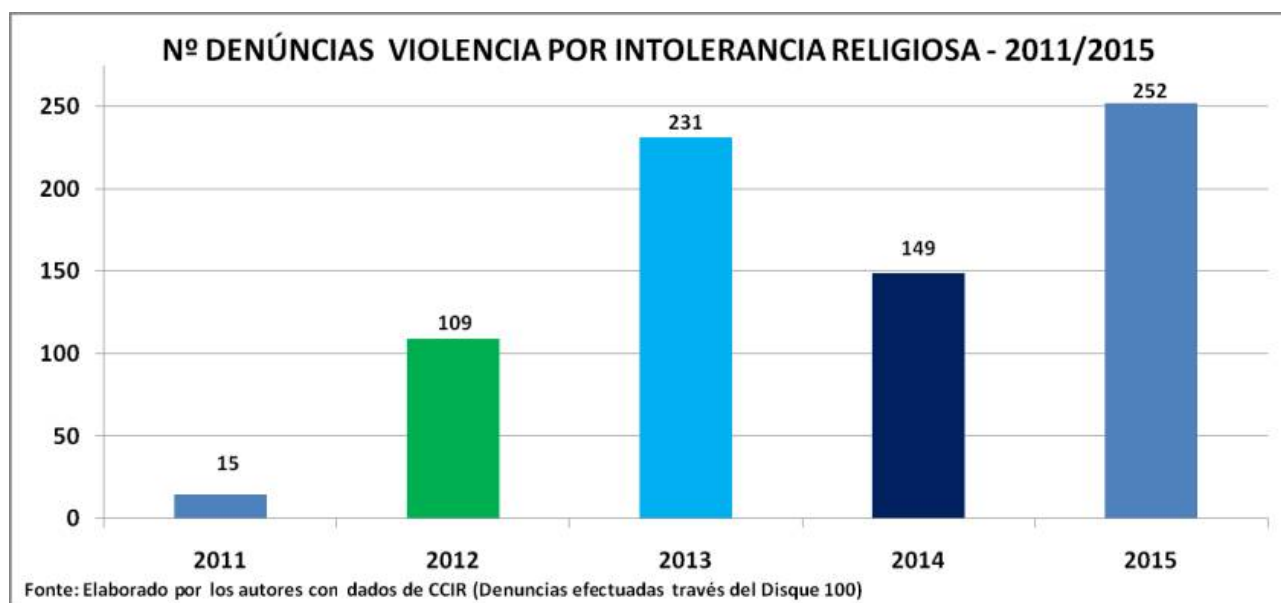
De especial interés es el caso de Bahía, estado considerado como el más "Africano" de Brasil, gracias al porcentaje de su población negra y, más importante, por ser un granero de manifestaciones típicamente Afro Brasileñas, como Umbanda, Candomblé, Samba y Capoeira. El Gráfico muestra que Bahia no queda atrás en lo que se refiere a la intolerancia contra las religiones de matriz africana.

También es importante la constatación de que los estados con mayor ocurrencia son justamente los más poblados de Brasil y que cuentan con más adeptos de las religiones Afro Brasileñas.

Otro dato importante es que las denuncias, aunque representen apenas un pequeño porcentaje de los casos efectivamente ocurridos, ocurren en todo el territorio brasileño, independiente de región o historia.

El gráfico de la Figura 2 a seguir tras la evolución en el número de casos de violencia registrados.

Figura 2 – Evolución de los casos de Violencia entre 2011 y 2015





XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

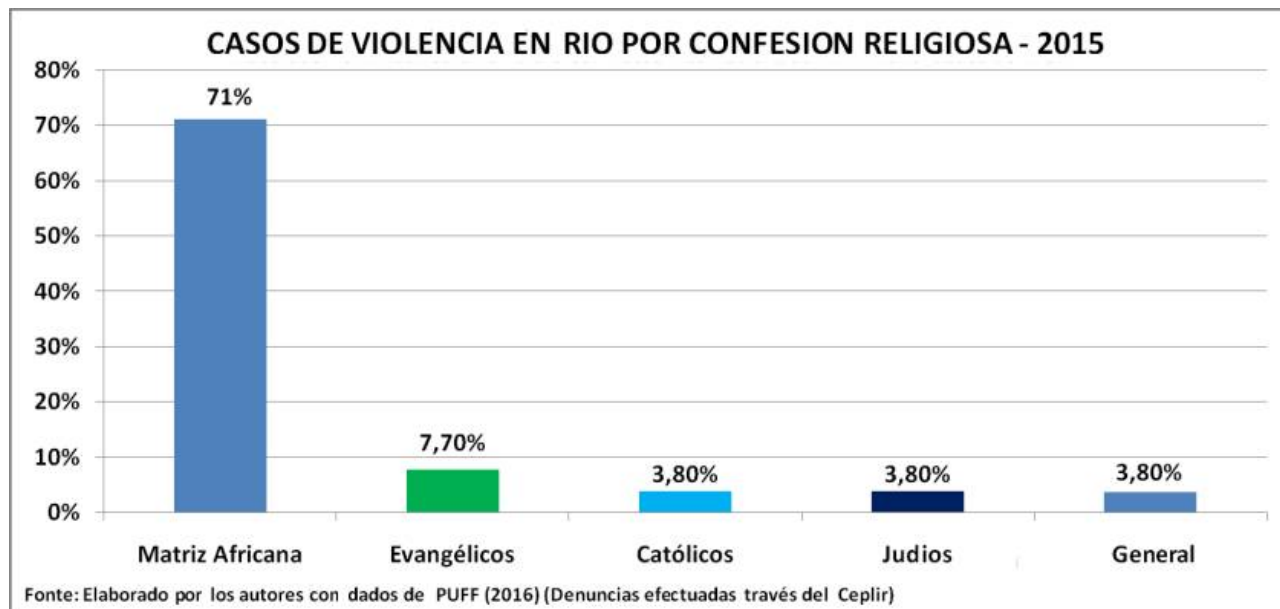
Como se observa en el gráfico de la Figura 2, fueron 252 casos registrados de violencia relacionada a la Intolerancia Religiosa en Brasil en 2015, constituyéndose en un aumento de 69% con respecto al año 2014, cuando se registraron "sólo" 149 casos.

Importante frisar que el gráfico creciente muestra solamente los casos efectivamente registrados en los órganos gubernamentales, lo que significa que los números presentados son más pequeños que los números reales.

Otra información de gran importancia es la fe, o sea, la denominación religiosa de las víctimas de los casos de intolerancia registrados.

El gráfico constante de la Figura 3 a seguir, construido con datos del Ceplir, demuestra los casos distribuidos por confesión religiosa en el Estado de Rio de Janeiro, durante el año 2015.

Figura 3 – Casos de Violencia en Rio de Janeiro según Confesión Religiosa de la víctima.



Como se ve en Figura 3, no ha dudas acerca de quién son las víctimas de *Intolerancia 2.0*.

Así, se considera que el trabajo llegó a algunos resultados importante, y en las fases posteriores de esta investigación, se espera utilizar estudios más profundizados para caracterizar mejor lo que se la *Intolerancia 2.0*.



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

V. Conclusiones

Este trabajo tenía como objetivo construir parámetros de análisis y estudio de la relación cada vez más ácida entre la religión Neo Pentecostal instalada en Brasil a partir de los años 1970 originada de iglesias norteamericanas, ya las prácticas religiosas Afro Brasileñas entendiendo a las últimas como un acto clandestino de reafirmación cultural de las culturas africanas traídas por los esclavos y mantenidas por sus descendientes durante un largo periodo de tiempo desde el inicio la colonización de Brasil (ANGELIN, 2011; NUNES, 2004; PRANDI, 2004).

Inicialmente, se efectuaron análisis de datos obtenidos de libros, artículos e investigaciones sobre la Intolerancia Religiosa contra religiones Afro Brasileñas. sobre el racismo, y sobre la desigualdad racial en Brasil, además de la actuación de grupos cristianos contra los practicantes de Umbanda y Candomblé. También se analizaron datos secundarios accedidos al IBGE, a la CCIR, a la SNPDDH.

A partir de la caracterización de los tres grandes ciclos o fases de intolerancia contra Religiones Afro Brasileñas propuesta por ZAAK SARAIVA (2018), o sea: (a) la intolerancia clásica practicada abiertamente por los portugueses durante la colonización, (b) la intolerancia católica de la época republicana practicada durante todo el siglo XX y (c) la *Intolerancia 2.0* practicada por iglesias y fieles Neo Pentecostales; se concentró esfuerzos en explicar esta última categoría que ocurre principalmente en los estados Brasileños de São Paulo, Minas Gerais, Rio de Janeiro y Bahia, respectivamente según el número de denuncias.

Se considera así haber cumplido el objetivo principal aquí propuesto, esperando traer este texto pequeño aporte al estudio de la intolerancia religiosa en Brasil, y los autores recomiendan a la investigación la profundización de estudios y de datos sobre la *Intolerancia 2.0* en nivel nacional, lo que dará flujo a nuevos y más profundos análisis.



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

VI. Bibliografía

AMORIM, Felipe. Número de denúncias de intolerância religiosa no Disque 100 é maior desde 2011. In: UOL – Cotidiano. 21/01/2016. Disponível em <http://noticias.uol.com.br/cotidiano/ultimas-noticias/2016/01/21/n-de-denuncias-de-intolerancia-religiosa-no-disque-100-e-maior-desde-2011.htm>. Acesso em 10 abr 2016.

ANGELIN, Paulo Eduardo. As religiões afro-brasileiras no mercado religioso e os ataques das igrejas neopentecostais. In: Revista Tempo e Argumento. (UDESC), 2011. Disponível em: <http://revistas.udesc.br/index.php/tempo/article/view/2175180303022011182/1921>. Acesso em 17 dez. 2017.

BATISTA, Sílvia Pereira. A Capoeira, Uma Arte Representativa da Cultura Brasileira. Trabalho de Conclusão de Curso (letras) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Instituto de Letras, Curso de Letras. Porto Alegre: UFRGS 2012. 65 f.: il.

BOGDAN, R. C.; BIKLEN, S. K. (1994). Investigação qualitativa em educação: uma introdução à teoria e aos métodos. Porto: Porto Editora.

BRASIL. Lei Nº 11.635, de 27 de dezembro de 2007. Institui o Dia Nacional de Combate à Intolerância Religiosa. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2007-2010/2007/lei/l11635.htm. Acesso em 17 dez. 2017.

BRASIL – Ministério das Mulheres, da Igualdade Racial, da Juventude e dos Direitos Humanos ; organização. Relatório sobre intolerância e violência religiosa no Brasil (2011-2015): resultados preliminares. Alexandre Brasil Fonseca, Clara Jane Adad. Brasília: Secretaria Especial de Direitos Humanos, SDH/PR, 2016. 146 p. : il. color. ; 30 cm.



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

CASTRO, Rogério. As raízes da escalada conservadora no Brasil atual. 01/04/2015. Disponível em: <<https://blogdaboitempo.com.br/2015/04/01/as-raizes-da-escalada-conservadora-no-brasil-atual/>>.

Acesso em: 17 dez. 2017

CCIR – Comissão de Combate à Intolerância Religiosa. PRÉ-RELATÓRIO SOBRE INTOLERÂNCIA RELIGIOSA NO BRASIL: Informações, estudos de casos, números na tentativa de entender e intervir nos processos de preconceitos. 18/08/2015. Disponível em

<<http://www.ceubrio.com.br/downloads/relatorio-Intolerancia-religiosa-18-08-2015.pdf>>. Acesso em 10 abr 2016.

COELHO, Frederico Oliveira. Futebol e Produção Cultural no Brasil: A Construção de um Espaço Popular. In: DA SILVA, Francisco Carlos Teixeira; SANTOS, Ricardo Pinto. Memória Social dos Esportes: futebol e política: a construção de uma identidade nacional. ISBN 85-7478-182-7. Rio de Janeiro: Mauad Editora: FAPERJ, 2006.

COSTA, Valéria Gomes. É do dendê! História e memórias urbanas da Nação Xambá no Recife (1950-1992). São Paulo: Annablume, 2009. 220 p.

DOMINGUES, P. O mito da democracia racial e a mestiçagem no Brasil (1889-1930). Diálogos Latinoamericanos, número 010. Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal. Universidad Autónoma del Estado de México. 2005. Disponível em

<<http://redalyc.uaemex.mx>> Acesso em 12 jan 2016.

EL GRÁFICO. Brasil 1970. Disponível em <<http://www.elgrafico.com.ar/2010/08/25/C-3020-brasil-1970.php>>. Acesso: 17 dez. 2017.

FILGUEIRAS. Sobre intolerância e política. 09/12/2015. In: Carta Capital. Disponível em:

<<https://www.cartacapital.com.br/politica/sobre-intolerancia-e-politica>>. Acesso em 17 dez. 2017.

FREYRE, Gilberto (2006). Casa Grande e Senzala. 51ª ed. São - Paulo. Global Editora



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

GUIMARÃES, José. (2017) Reforma trabalhista de Temer atenta contra os direitos dos trabalhadores. In: Blog do Noblat. Disponível em: <<http://noblat.oglobo.globo.com/artigos/noticia/2017/04/reforma-trabalhista-de-temer-atenta-contr-a-os-direitos-dos-trabalhadores.html>>

HOLANDA, Sérgio Buarque de. Raízes do Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, [1936] 2001.

IBGE – Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística. CENSO DEMOGRÁFICO 2010.

Características gerais da população, religião e pessoas com deficiência. Rio de Janeiro: IBGE, 2012.

Acompanha 1 CD-ROM. Disponível em:

<ftp://ftp.ibge.gov.br/Censos/Censo_Demografico_2010/Caracteristicas_Gerais_Religiao_Deficiencia/caracteristicas_religiao_deficiencia.pdf>. Acesso em: 10 dez. 2017.

ISAIA, Artur César. A Umbanda: As imagens do inimigo no discurso católico de meados do século XX. 2009. Disponível em: <<http://bmgil.tripod.com/iac29.html>>. Acesso em: 17 dez. 2017.

LIBÓRIO, Barbara. (02/10/2016). Movimento pró-impeachment, MBL elege um prefeito e sete vereadores. In: UOL Eleições 2016. Disponível em:

<<https://eleicoes.uol.com.br/2016/noticias/2016/10/02/desempenho-do-mbl-nas-urnas.htm>>

MARTINS, Sérgio. O ritmo das ‘pequenas Áfricas’: livro conta o nascimento do samba. In: Entretenimento. Veja. Disponível em: <<https://veja.abril.com.br/entretenimento/o-ritmo-das-pequenas-africanas-livro-conta-o-nascimento-do-samba/#>>. Acesso em: 17 dez. 2017.

MATTEI, Lauro. O Fascismo Vencerá? In: Textos para a Página. UFSC. 19/03/2016. Disponível em <<https://repositorio.ufsc.br/bitstream/handle/123456789/159957/LMattei-O%20FACISMO%20VENCER%C3%81-19.3.16.pdf?sequence=1>>

MOURA, Fernanda Pereira de. “Escola Sem Partido”: Relações entre Estado, Educação e Religião e os Impactos no Ensino de História. Dissertação (mestrado) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Instituto de História, Programa de Pós-Graduação em Ensino de História. Rio de Janeiro, UFRJ. 2016. 188 f.: il.



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

NUNES, Maria José Rosado. O catolicismo sob o escrutínio da modernidade. In: SOUZA, Beatriz Muniz de; MARTINO, Luís Mauro Sá (orgs.) Sociologia da religião e mudança social: católicos, protestantes e novos movimentos religiosos no Brasil. São Paulo: Paulus, 2004, p.22-36.

ONU – United Nations Organization, Department of Economic and Social Affairs, Population Division (2017). World Population Prospects 2017 – Data Booklet (ST/ESA/SER.A/401).

ONU – United Nations Organization, Nações Unidas Brasil. Especial: A intolerância contra as religiões de matrizes africanas no Brasil. 17/08/2015. Disponible en: <<https://nacoesunidas.org/a-intolerancia-contra-as-religioes-de-matrizes-africanas2/>>. Acesso em 01 dec. 2017.:

OSÓRIO, Rafael Guerreiro. A Desigualdade Racial e de Renda no Brasil: 1976-2006. Tese (Doutorado em Sociologia) – Universidade de Brasília. Instituto de Ciências Sociais. Departamento de Sociologia. Brasília, 2009. Orientação de Lourdes Bandeira.

PALMARES – Association de Capoeira Palmares de Paris. Maurício Rúgendas Viagem Pitoresca no Brasil. 2007. Disponível em: <http://www.capoeira-palmares.fr/histor/maler_pt.htm>. Acesso em 17 dez. 2017.

PENNA, Fernando de Araújo. (2016) Programa Escola Sem Partido: uma ameaça à educação emancipadora. In: GABRIEL, Carmem Teresa; MONTEIRO, Ana Maria; MARTINS, Marcos Leonardo Bonfim. (orgs.) Narrativas do Rio de Janeiro nas Aulas de História. Mauad X. 2016.

PRANDI, Reginaldo. O Brasil com axé: candomblé e umbanda no mercado religioso. In: Estudos Avançados (18) 52, 2004.

PUFF, Jefferson. Por que as religiões afro-brasileiras são principal alvo de intolerância no Brasil?. In: BBC – UOL Notícias. 21/01/2016. Disponível em <<http://noticias.uol.com.br/ultimas-noticias/bbc/2016/01/21/por-que-as-religioes-afro-brasileiras-sao-principal-alvo-de-intolerancia-no-brasil.htm>>. Acesso em 10 abr 2016.



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

QUIVY, R.; CAMPENHOUDT, L. V. (2008). Manual de investigação em ciências sociais. 5ª ed. Lisboa: Gradiva.

RUFFATO, Luiz. O Golpe contra Dilma Rousseff. 01/09/2016. Disponível em:
<https://brasil.elpais.com/brasil/2016/08/31/opinion/1472650538_750062.html>. Acesso em: 17 dez. 2017.

SANTOS, Milton. O espaço dividido - Os dois circuitos da economia urbana dos países subdesenvolvidos. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1979 (Coleção Ciências Sociais).

SKIDMORE, Thomas E. Preto no Branco – Raça e Nacionalidade no Pensamento Brasileiro. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1976.

WAGLEY, C. (Ed.) Race and class in rural Brazil. Paris: UNESCO, 1952.

WINANT, Howard. Racial Conditions: Politics, Theory, Comparisons. Minneapolis: University of Minnesota Press, 1994.

ZAAK SARAIVA, Illyushin. Sincretismo e civilidade nos 500 anos da Reforma: por um modelo cíclico-evolutivo da tolerância religiosa no Brasil frente ao aumento da violência contra os praticantes da Umbanda e do Candomblé. IN: ABHR Sul. 2018.