



**XXXI CONGRESO ALAS  
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

**OCUPA: ENTRE LA REPRODUCCIÓN SOCIAL Y LA CONSTITUCIÓN SUBJETIVA DEL  
MOVIMIENTO ESTUDIANTIL SECUNDARISTA DE SÃO PAULO EN 2015**

Humberto Fernandes

[humberto.nandes@gmail.com](mailto:humberto.nandes@gmail.com)

Facultad de Ciencias Sociales/UDELAR

Uruguay



## XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

### RESUMEN

Para Noviembre de 2016, un total estimado de 1.200 instituciones de enseñanza en Brasil, entre secundaria y universitaria y en su gran mayoría públicas, habían sido ocupadas y autogestadas por sus propios estudiantes en respuesta a las nuevas medidas de corte de gastos propuestas por el nuevo gobierno brasilero. Visando comprender el origen de este movimiento y practicar el ejercicio analítico en sociología, analizaremos dos materiales audiovisuales documentales identificando elementos de la Sociología Política de la Educación. “Ocupa” se inició regionalmente, en el 2015, dentro de las Escuelas públicas del Estado de São Paulo como reacción a la inminente reorganización escolar de corte liberal-conservador impuesta por el gobierno paulista de Geraldo Alckmin. Estas medidas, calificadas como nocivas a la enseñanza secundaria, que ya se encontraba en alto estado de precariedad, perdieron fuerza ante la acción organizada del colectivo a nivel estadual.

A partir de una matriz conceptual, *leeremos* dos documentales brasileños sobre el tema. Se percibe una coyuntura de lucha política en el campo y espacio educativos, protagonizada por los propios estudiantes y con componentes sociales y económicos fuertes. En el marco del planteo reproductivista, el trabajo explora aquello que permitió el sostenimiento y el crecimiento de este movimiento, más allá de aludir a los tenores de reproducción *ideológica* de la desigualdad dentro de la educación. Este trabajo emplea los conceptos: público/privado, capital, reproducción social, agencia y sujeto, obligación/derecho, del ser/para ser, subjetivo/objetivo, identidad y lucha política a fines de contemplar un análisis sociológico del movimiento estudiantil. Como resultado, se encuentran cooptación de capital político y social, influencias internacional-regionales en la estructuración del movimiento, alto nivel de autogestión democrática con fuerte énfasis en la equidad de género, y la transición de sujetos de derecho a agentes de cambio. De ese modo, nos acercamos a la comprensión sociológica de este movimiento mientras ejercitamos el empleo de conceptos a la realidad.

### Palabras-clave

Sociología Política de la Educación, Movimiento Social, Agencia Política



**XXXI CONGRESO ALAS  
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

## **ABSTRACT**

By november 2016, an estimated total of 1.200 schools and universities in Brazil, most of them public, had been occupied and self-managed by students themselves, as an opposition to the new spending cuts measures proposed by the new Brazilian government. Aiming at understanding the genesis of such Movement and exercise sociological analysis, we shall analyse two audiovisual pieces of work identifying concepts from Political Sociology of Education. “*Occupy*” begun regionally, in 2015, inside public high schools in the State of São Paulo in reaction to the imminent liberal-conservative-like school reorganization imposed by the governor of São Paulo, Geraldo Alckmin; such measures, termed as harmful to secondary education, which was already in precarious conditions, lost effect in the face of the collective’s organized movement at state level.

From a conceptual matrix, we’ll *read* two Brazilian documentaries about the matter in the venture of exercising social reading of facts. One can notice a conjuncture of political struggle in the educational field and space, starred by students themselves and based on strong social and economical components. Within reproductivism, this paper explores all which had allowed the sustenance and growth of such Movement, altogether with alluding to the terms of *ideological* reproduction of inequality within Education. This article employs concepts like public/private, capital, social reproduction, agency and subject, rights and obligations, subjective/objective, identity and political struggle, analyzing the students’ movement sociologically. As a result, one can find cooptation of political and social capitals, regional-international influences upon the movement’s structure, high level of democratic self-management with emphasis on gender equality and the transition from subjects of law to agents of change.

## **Keywords**

Political Sociology of Education, Social Movement, Political Agency



## XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

### **I. Introducción**

Liceales de secundaria del Estado de São Paulo, en octubre de 2015, se movilizaron políticamente ante una imposición gubernamental referente a una reorganización educativa que afectaría a más de 311.000 alumnos del sistema público estadual.

Nuestro objetivo principal es comprender sociológicamente la emergencia y la operatividad del Movimiento «Ocupa». Mediante dos documentales protagonizados por los propios estudiantes en ocupaciones, analizaremos el evento en función de una matriz de conceptos de la sociología política de la educación. Ambos materiales audiovisuales son de acceso público y se encuentran en la bibliografía. Otro objetivo es ejercitar el empleo conceptual a este fenómeno social, practicando la lectura sociológica de la realidad. Veremos cómo el Movimiento logró su cometido de frenar la reorganización educativa impuesta por el gobierno estadual, ofreciendo un conjunto de operaciones que puede llevar a la mejora en la organización de otras luchas sociales.

Tras un recorrido conceptual histórico-teórico de la sociología política de la educación, proseguiremos con los resultados de este ejercicio analítico *pedagógico* en sociología. Cabe señalar que este artículo se deriva de trabajos prácticos e asignaturas de la maestría en Sociología de la UDELAR.

### **II. Desarrollo Teórico-Metodológico**

Nuestro recorrido histórico-teórico formula conceptos sobre *Educación* en función de la *división* entre lo público y lo privado, su carácter socializador en la relación con el Estado-nación, y luego su capacidad reproductiva de lo social.

Paulo Freire (1990) percibe la educación como herramienta política, capaz de transformar al sujeto en agente de las prácticas relacionales en lo social mediante una *racionalidad crítica* capaz de objetivar a la realidad viviente a fines de «admirarla» para «transformarla». Así señala la divergencia entre la *educación bancaria* – mecánica, libre desarrollo crítico – y la *educación*



## XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

*libertadora*, que espera producir lectores críticos capaces de transformar la realidad al relacionarse con la misma.

Su crítica a la alfabetización como un proyecto neoliberal se basa en la praxis puramente mecánica de «depositar» en el alumno «vacío» un «contenido de códigos» desconectados de su realidad. Cuando la alfabetización, en su sentido más amplio, es *política*, entonces transforma a los individuos que obtienen comprensión de su propia vida mediante representación codificada, que explorándola y analizándola, se descubre a su realidad, *incluyendo el compromiso político transformador*.

Nuestro proceso de orientación, según Freire, «implica pensamiento-lenguaje [o] la posibilidad de conocer a través de la praxis, por medio de la cual el hombre transforma la realidad... como un acontecimiento en el cual la subjetividad y la objetividad se encuentran unidas... y plantea la cuestión de los objetivos de la acción en el nivel de percepción crítica de la realidad.» (Freire, 1990, pág. 63). Para transformar a la realidad se requiere objetivación y representación de lo social a través del *lenguaje*. Sin ésta, la persona estaría limitada a *ser en* el mundo, como un *sujeto*, en lugar de *ser con* el mundo y otros *agentes*. O sea, el agente era un sujeto que, luego de apropiarse de herramientas de percepción crítica, se volvió *actor*, individual o colectivo, con capacidad de *agencia* en lo social.

A mediados del siglo XVIII y el XIX, la Educación se había vuelto herramienta para crear *ciudadanía*. Parte del proyecto reformista modernizador llevado a cabo por los recién establecidos Estados-nacionales con la intención de *conformar un pacto* por la estabilidad interna y la inserción global de mercados: construir la *sociedad nacional* y el *mercado interno*. Para Marshall, la ciudadanía –elemento fundamental de una democracia republicana– está asociada a tres elementos-clave: lo civil, lo político y lo social. Este último fuertemente vinculado a la educación elemental pública por su capacidad de *construir lo homogéneo constituyente de los ciudadanos comunes*.

Para Friedman (Friedman & Friedman, 1980), en el principio la escuela era estrictamente *privada* y solamente aquellos dotados de estatus y de capital económico concurrían a los colegios, tradicionalmente religiosos, que en su génesis abarcaban un universo de conocimientos, desde las matemáticas hasta la filosofía, música y navegación. Sin embargo, la educación que se originó en el



## XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

ámbito privado, como un bien de alto valor y posible sólo a los que «merecían» ser educados, se ha vuelto un bien *público del tipo ideal*, más allá de un mecanismo centralizador del Estado.

Concomitantemente, el *cambio de legitimación de poder* convirtió títulos nobiliarios en títulos universitarios. La “nueva” legitimidad por vías de la ciencia son las competencias culturales y técnicas para manipular instrumentos económicos, políticos y empresariales. Lo que produjo un «falso» *sentimiento compartido* de posible ascensión social a través de los estudios (Serna, 2013). Esto auxilia a la población a *reivindicar*, en el futuro, este derecho y la mejora del mismo, que se *naturaliza* en la construcción histórica de la educación como ínsita del ciudadano.

A inicios del siglo XX, los Estados transformarían sus sistemas educativos de *exclusivamente privado a mayoritariamente público*, especialmente la educación elemental, primaria y secundaria, como *derecho obligatorio*. Ello será constituyente de ambas dimensiones, subjetiva y objetiva, del alumnado respecto a su proceso de orientación/percepción. Se establece la relación público/privado en términos de estos *vínculos determinantes* que infieren en las percepciones de la adultez. Con la necesidad creciente de capacitación instrumental para la operación y manipulación de máquinas, la educación se volvió un campo sobre el cual se erige el *desarrollo* nacional en términos de formación de *capital humano/fuerza laboral* y mercado consumidor. La perspectiva economicista proyectada en base al costo-beneficio, plantea la educación como *inversión económica en lo social* para el desarrollo estatal: números de inversión educativa relacionados con indicadores sociales de desarrollo ignorando los síntomas de la *mecanización* para la construcción del pueblo nacional y la complejidad de los intercambios no-económicos, principalmente en la escuela: espacio socializador no-familiar central de la modernidad.

Pensar la educación hoy como *derecho* puede nublar la percepción de la misma como un *mecanismo estratégico* político. El Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales (ONU, 1966) promueve la educación como derecho innegable y *responsabilidad* del Estado, cristalizando el papel estatal en la gobernanza educativa. Sin embargo, *subjetivamente*, corremos el riesgo de no percibir las dicotomías presentes como la *obligatoriedad/responsabilidad de estudiar*. En este sentido, un recorte socioeconómico de la población *obligada* a estudiar puede



## XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

demostrar una diferenciación substancial respecto a la que percibe el estudio como *deber/responsabilidad*.

Aunque la educación pública *bancaria* contenga un conjunto de prácticas educativas *limitantes/colonizantes*, es propagada y promocionada por el gobierno *con el mismo ropaje* de la educación privada para la *liberación del hombre mediante la razón crítica*. O sea, son dos modelos educativos distintos “vendidos” como uno. La misma educación pública del pasado es percibida por los grupos oriundos de la educación privada como instrumento operativo de lo social, dotado de funciones estratégicas para las posiciones de poder en lo político.

Para Bourdieu, en su teoría sobre la *violencia simbólica*, la Escuela es un *mecanismo reproductor del Estado*: propaga un conjunto de símbolos nacionales *patriotizador* esencial para la *nacionalización* de la sociedad, como himnos, banderas, narrativa histórica y mitos nacionales. Mientras el público tiene al Estado como *gestor* del mercado educativo otorgando al alumno el bien «conocimiento», el sistema de las escuelas privadas constituyen un modelo económico *familiar* a la gestión educativa aportando para la bipartición del mundo entre lo gubernamental y lo particular. En diálogo, Friedman señalaba distintos modos de autoridad y de poder entre las instituciones públicas y privadas en el siglo XIX en EE.UU.: mientras las privadas estimaban la *gobernanza de padres*, lo público promovía una *construcción simbólica de autoridad estatal* sobre el alumno y por consiguiente *sobre la familia*. La *reproducción de la desigualdad* está en las operaciones sistemáticas, legislativas y legitimadoras que, desde las cúpulas del poder político, *instituyen* mecanismos y estrategias de manutención del *status quo*; en nuestro caso: cierre de escuelas/salones, baja de cupos, precarización, falta de material y todo aquello referente a la distribución (insuficiente) de recursos.

La racionalidad bourdiana está limitada por *estrategias posibles* en las *reglas del juego* de un determinado *campo*, según un determinado *hábitus*, de acuerdo con una *posición relacional* y en un *tiempo* específico. Así, la *oferta educativa* pública en mucho se difiere en *calidad de enseñanza* si contrapuesta con la oferta de educación privada, construyendo *efectos* distintos en materia de racionalidad. El concepto de *habitus* auxilia a captar cómo los alumnos construyen subjetivamente sus modos de percepción, según sus posiciones dentro del campo educativo (Bourdieu, 2006).



## XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

Para la Teoría de los Capitales, educarse es adquirir *capital cultural*, análogamente ir a la escuela es adquirir *capital social*. Lo que define la educación como capital cultural es el *conocimiento* y las *competencias culturales*, como la escrita, el habla, los títulos, las obras, la investigación y los símbolos que dan sentido y significado a la vida desde una concepción subjetiva, como *espacios constructivos del ser*. El discurso-acción/pensamiento-lenguaje por ejemplo, como tipos de capital cultural *incorporado inconscientemente*, aquí entran como elementos del *habitus* que, dentro de un campo socioeconómicamente parejo, suele homogeneizar a todos los individuos de un estrato, distinguiéndolos de los demás. Más allá del puro lenguaje objetivo como herramienta comunicativa, lidiamos *subjetivamente* con *símbolos constituyentes de sentido/identidad* para los individuos dentro de un grupo, principalmente el *ethos* neoliberal de la educación desarrollista: obediencia, productividad y competitividad. La idea, cuando *articulada*, es *movilizada* –o *cooptada por otros sujetos*–, para que actúen *comúnmente entre sí*, como un agente colectivo.

En términos de capital social, la Escuela, como *espacios constructivos de la comunidad*, provee una red duradera de relaciones cuyos miembros detentarán cierto *poder social* de beneficio mutuo, en donde el capital de uno les sirve a todos a la vez. Escuelas privadas proveerán redes de miembros más afortunados con mayor movilidad –una trayectoria económicamente determinada – y cuya red de relaciones también se extenderá *exponencialmente* al *network* de otros miembros en su entorno. El *estatus* es lo que legitima este capital social como un capital *de hecho* debido al *reconocimiento* del poder de uno dentro de un campo según las *disposiciones*. Escuelas públicas concederán al alumno una red de relaciones acorde las estructuras contextuales como los capitales de cada uno de sus miembros; no tan valoradas a nivel de percepción social como los oriundos de lo privado. El capital social, para este trabajo, en términos subjetivos se vuelve la *pertenencia* a un grupo de personas que se auxilian *recíprocamente* a partir de la *interiorización* de las normas de convivencia y símbolos compartidos, especialmente el discurso (Bourdieu, 2008). A nivel objetivo, el capital social se erige sobre los pilares del institucionalismo, de las asociaciones civiles y políticas, las cooperativas, y la propia burocracia nacionalizadora como identidad, pasaporte, credencial cívica, etc.



## XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

La *reproducción es relacional*, no está solamente en la precariedad de la educación pública, sino que en las diferencias ante lo privado – formadores de futuros individuos cooptados por las élites – en la intención de *mantener* el poder para gobernar según le interesa al grupo, especialmente respecto a la gobernanza educativa. Como dice Bourdieu, es necesario mantener una formación de lo mínimo requerido para la fuerza de trabajo más barata, por ende, el trabajo de mayor valor será ocupado por aquellos advenidos de la enseñanza de mayor precio.

Analizaremos cualitativamente dos documentales a partir de la matriz conceptual generada: *Lute como uma menina* (Colombini & Alonso, Nov. 2016); y *Acabou a paz, isto aqui vai virar o Chile! Escolas ocupadas em São Paulo* (Pronzato, Feb. 2016). De las fuentes secundarias disponibles, elegimos documentales debido a su discurso original para observación no-participante, y descripción sistemática y objetiva de contenidos de comunicación, reduciendo la cantidad de elementos y aumentando la rigurosidad del método interpretativo por vías inductivas. Cada documental posee elementos textuales y enfoques distintos aunque compartan mismo contexto.

### IV. Análisis y discusión de datos

Sobre las fuentes, el documental *Lute como uma menina* es exploratorio-investigativo mirado hacia el empoderamiento femenino juvenil del Movimiento. Ofrece narrativas internas tanto acerca de la conformación y operación del colectivo estudiantil cuanto los pensamientos respecto al papel de la mujer en la lucha. Tiene una estética más orgánica y discursos intersubjetivos. *Acabou a paz, isto aqui vai virar o Chile! Escolas ocupadas em São Paulo*, a su vez, posee características periodísticas, con visiones variadas acerca del Movimiento, incluyendo narrativas ajenas. Posee una estética más limpia y una raíz más sensacionalista, además de un objetivo más informacional con relación al desencadenamiento del Movimiento. Ambos documentales tratan del mismo protagonista *colectivo* y el análisis será de modo general con ambos a la vez.

El 23 de setiembre de 2015, la prensa paulista titulaba la “transferencia de más de 1 millón de alumnos” del sistema estadual de São Paulo con el objetivo de reorganizar la estructura educativa dividiendo cada escuela/liceo por ciclos. Según el gobierno de Geraldo Alckmin, tales



## XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

«medidas pedagógicas» preveían una «mejora» en la enseñanza estadual. La reestructuración cerraría 94 *Escolas Estaduais* (EE.), con impacto sobre otras 1.464 *escolas* (del total de 5.174 instituciones estaduais), afectando directamente a aproximadamente 311.000 alumnos desde la educación básica hasta los liceales.

Una «medida autoritaria» sobre la cual «no teníamos ni idea», reaccionaban los alumnos. Reivindicaciones del colectivo respecto a esta imposición educativa contemplan una realidad ya *demasiadamente precarizada*, como la superpoblación en salones, agravada por la reorganización; las distancias cambiarían entre casa y escuela alejando alumnos de sus respectivos centros educativos y separando hermanos debido a la división de ciclos escolares; afectaría al personal docente, administrativo y de servicios generales de las escuelas involucradas. O sea, las críticas de los estudiantes con relación a la imposición sobrepasan la cantidad de beneficios promovida por la secretaria de educación.

Los Estudiantes ya sabían que se trataba de un «problema más grande que el simple cierre de los centros educativos», pues compartían la idea de un «proyecto de empeoramiento progresivo del espacio donde pasan gran parte de su adolescencia». Para los alumnos, no era un plan de desarrollo del alumnado público, sino que de corte de gastos sociales y priorización de otras áreas en detrimento de la educacional; «es una decisión desde arriba hacia abajo», donde «no fuimos preguntados» ni «escuchados». Alumnos del movimiento intentaron diálogo con legisladores estaduais y partidos de todos espectros políticos; hicieron manifiestos públicos y listados con más de 10.000 firmas; recurrieron al ámbito judicial y debatieron con entidades sociales.

Tras el rechazo de diálogo, el alumnado decidió entonces por la acción en vía pública. Importante señalar el internet en esta organización. Como profiere una alumna, «¿cómo se va a la calle? ¿Cómo se hace una manifestación? Lo buscamos en google y encontramos». El 6 de octubre, liceales de la EE Caetano de Campos hicieron un acto público organizado *de las escuelas* «en contra de la reorganización escolar». Gritos de guerra como «mamá me mandó estudiar, pero la escuela el gobierno va a cerrar» se interponían entre bombas de gas lacrimógeno de la represión violenta de la policía militar.



## XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

El próximo paso, acordado colectivamente, sería ocupar. Para entonces, los centros educativos estatales, en distintos municipios, ya se articulaban, dialogaban y proponían acciones conjuntas. Dos influencias son extremadamente importantes: la Rebelión Penguina, de los estudiantes Chilenos en 2006 y el manual *El mal educado*, escrito por liceales chilenos y argentinos sobre como ocupar un centro estudiantil. Ambas influencias también se accedieron mediante internet, y propagada entre los centros a través de vías de comunicación instantánea como mail, facebook y whatsapp.

El 9 de noviembre, a las 19:00, ocurre la primera ocupación en la EE Diadema. Fue decidido ocupar el espacio educativo, desencadenando múltiples choques igual que generando sentido de comunidad. El primer choque fue con los padres, el segundo fue el institucional: el cuerpo director-gestor. Según la directora, «ocupar es destruir», luego de encontrar el portón encadenado con los estudiantes adentro. «Creo que todo movimiento en Brasil se pierde debido a personas desinformadas como ustedes». La intención parece más de preservar la jerarquía mediante su posición directiva que la real preocupación por la seguridad o el futuro del alumnado a ser perjudicado. «Nadie de la dirección pensó: mira como sufre mi alumno», dijo una alumna.

Como visto, otro conflicto fue la policía militar, que veía en el cuerpo estudiantil un “enemigo” a ser abatido. A lo largo de las ocupaciones, la policía se hará más violenta debido al aumento del colectivo, pues ya no serán sólo estudiantes, sino también sindicatos docentes, colectivo de Madres y Padres, y otros sectores sociales. Se percibe un crecimiento rápido en la cooptación política de este movimiento, aunque los medios masivos – un cuarto choque – insistían en desvalorizarlo informando opiniones “populares” como «vagabundos que no quieren trabajar», o incluso opinando que los estudiantes estaban «siendo capitaneados por el Partido de Trabajadores (PT)». El propio gobierno – el quinto choque y desencadenador de todos – en su intento de criminalizar al movimiento, apuntaba contra el alumnado como «vándalos» que ocupan escuelas para uso ilícito y depravación.

Se percibe que la *comunidad educativa* (profesores, alumnos, madres y padres, funcionarios y sociedad civil) reaccionó inesperadamente de modo político frente al gobierno estadual. Para el 13 de noviembre, liceales ocuparon el EE Ana Rosa *con apoyo familiar*. Para el diecisiete, la secretaría



## XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

estadual de educación confirmaba veinte seis escuelas ocupadas (según el sindicato de profesores, treinta y siete). De hecho, pensaban alumnos de otros centros afectados, «ellos lo están haciendo allá, ¿porqué no lo hacemos nosotros aquí también?». El veinte seis de noviembre, un total de 191 escuelas estatales se encontraban ocupadas por sus estudiantes y con total apoyo de la comunidad que les donaban comida, les ofrecían servicios y auxiliaban en los operativos del Movimiento. Incluso abogados se hicieron voluntariamente presentes en las ocupaciones a fin de proteger a los estudiantes de abusos de poder y de autoridad policial/institucional.

Ahí, asambleas semanales y comunicación constante demostraron ser un espacio democrático, horizontal e igualitario en donde la autogestión estableció reglas de convivencia claras en función de equidad de género/respeto a la diversidad y la asignación y rotación de tareas. La fuerza del colectivo se expresa en el sentimiento de cada uno de sus miembros en relación al descubrir de sus posibilidades: «yo *puedo* ocupar *mi* escuela». En paralelo, los centros ocupados organizaban actos públicos en contra de la medida gubernista. Era común encontrar a los alumnos en manifestaciones populares con sus uniformes y sobre sillas, como símbolo de la reivindicación de su espacio educativo: «sólo queremos estudiar». En grito y en coro decían: «estamos aquí de forma autónoma sin representación», sin líderes ni instituciones.

Algunos puntos relevantes: El primero es un previo sentimiento compartido de fracaso, o impotencia. Como una certidumbre común de que no funcionaría: «creíamos que el estado había decretado y ya está, que no había más solución». Tras el temor inicial de madres y padres respecto a las ocupaciones, muchos adhirieron a la lucha por reconocer ser el único modo de hacerse escuchar ante una imposición dañina. De hecho, como señalan alumnos: «adultos creen que sin adultos no va a funcionar» y que «jóvenes no son capaces de hacerlo solos». Lo que nos lleva a otro punto que es la línea entre la adultez supuestamente responsable y la juventud que se supone ser inmadura. El alumnado *se dio cuenta* de que «los adultos les habían mentado todo el tiempo» acerca de sus capacidades. Ellos «no tenían idea de la fuerza que poseían».

Otro elemento es que a inicios de las ocupaciones, los alumnos «empezaron a descubrir la escuela», como materiales didácticos nunca antes abiertos, papelería e instrumentos musicales, herramientas de laboratorio, maquetas y material deportivo nunca antes utilizados, guardados y



## XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

encerrados en un salón. «Nunca vi papel higiénico en el baño», decía el alumno ante una pila de paquetes de papel sanitario. «Descubrimos que tenemos aire acondicionado en el teatro»: auditorio rara vez visitado. Son espacios mal utilizados desconocidos por los alumnos. Así, empezaron a *redescubrir su territorio*, a relacionarse con su campo más allá del físico, ahora pensando en la escuela no como salones, sino como *comunidad*.

Hay que reconocer la presencia de alumnos de escuelas privadas en escuelas ocupadas como demostración de apoyo. En verdad, para algunas alumnas del sistema privado, hay una «realidad completamente distinta». Indican la falta de agua y de materiales, la falta de personal y de inversión tanto a niveles económicos cuanto afectivos. Estos liceales se sorprendían con la precarización de los centros educativos públicos. Se nota la percepción de distinciones reales entre la enseñanza privada y la enseñanza pública; mientras lo privado detiene las herramientas necesarias para el buen desarrollo cognitivo y educativo del alumno, la red pública agoniza mientras intenta sobrellevar la precariedad y su “mala gestión”.

Dentro de las escuelas ocupadas, era posible encontrar un «nuevo tipo de escuela», completamente distinta de la escuela «tradicional». Apoyados por la comunidad, tenían palestras y clases sobre imputabilidad penal, violencia de género y feminismo, sociología, artes, derechos humanos, diversidad sexual y racial. «Aprendimos más en dos meses de ocupación que en toda una vida de escuela» decían. Fomentaban la argumentación, la politización y el debate. «Organizamos la escuela según nuestras necesidades» atrayendo así el espacio educativo a «nuestra» realidad.

Debido a la presión social, el 4 de diciembre titulares informaban la postergación de la reorganización, tras el «triunfo del movimiento estudiantil». Según Alckmin, la medida tendría que ser discutida «escuela por escuela» y con la comunidad. En decisión, el judicialario impidió la implementación de la misma. Además, hubo la renuncia del secretario Voorwald.

## V. Conclusiones

La crítica del alumnado dice respeto a las «clases patrón», «vacías de debate de género», con una «enseñanza unidireccional», en una escuela «jaula de hierro» como un «proyecto inacabado de



## XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

prisión». Su discurso demuestra que los alumnos quieren *aprehender la realidad* en lugar de solamente conocerla parcialmente. Quieren «una escuela que hable de los negros, pues todo lo que escucho son sobre los portugueses». Esta competencia es lo que Freire llama de capacidad crítica – un tipo de capital cultural – en vista de transformar la realidad tras *descubrirla*. Ésta es ofrecida como un bien de fácil acceso por vías de la educación, sin embargo es difícil encontrarla en el sistema público mecanizado y *despolitizado*; estas competencias técnicas automatizadas para la profesionalización no dejan de ser un capital cultural: insuficiente para desencadenar un sentimiento de autopercepción crítica y liberación.

O sea, el alumnado público no es *alfabetizado políticamente* una vez que su sistema mira hacia la educación profesional mecánica y repetitiva. Generando individuos sin capacidad crítica, sujetos a las decisiones del poder. La educación pública precarizada es una estrategia muy bien implementada a fines de mantener la mayoría de la población –ubicada en los estratos sociales inferiores– sin este *habitus* de agencia política transformadora, de modo a reproducir la desigualdad existente. Los grupos de poder no quieren un pueblo que piense, sino uno que trabaje. Y en el cambio de legitimación de poder, el trabajo intelectual de mayor valor les toca a los que detuvieron altos estudios en las mejores escuelas, mientras les cabe a estudiantes públicos la labor más mecánica y repetitiva. Sin embargo, liceales pudieron construir su consciencia política en contra de imposiciones con lógicas disciplinarias de control bajo normas de poder. Además, el *vínculo* entre el joven y su entorno educativo determina en gran parte su *modo de percibir* su entorno. Es imperativo pensar en estos símbolos que construyen tanto la subjetividad como la objetividad de los adultos-futuro.

Los distintos *niveles antagónicos de la lucha* de poder que enfrentarían demuestran los diferentes campos en que se encontraba esta lucha política – padres/hogar, dirección/escuela, policía/urbano, medios/sociedad y gobierno/estado. Para cada antagonismo se produce una identidad distinta, que sumadas, componen la identidad del movimiento como un todo. Ante los padres son hijos, ante la dirección son alumnos, ante la policía son manifestantes, ante los medios son vándalos y ante el estado son ciudadanos. La diferencia es la *politización* que trae la *agencia*. Cuando se descubre una fuerza, una potencia de acción política y de movimiento de ideas, se crea



## XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

una consciencia política: se transforma el *sujeto de derecho* en *agente de cambios*, ya que no están más sujetos a las decisiones desde la cúpula de poder, sino que están atados a sus creencias y convicciones, que pasan a mover y dar sentido a sus acciones e interacciones. Es posible escuchar relatos como «descubrí por qué quiero luchar, es que quiero ser profesora» y «descubrí que puedo ocupar «mi» escuela si así lo deseo, eliminando el previo sentimiento común de impotencia. Es como si todo el tiempo les fuera negado el *empoderamiento* que les pertenece en una escuela *patrón* que «no enseña la realidad».

Respeto a la organización del movimiento, fueron imprescindibles las nuevas tecnologías. Los celulares servían como herramienta de defensa ante la violencia policial y abuso de poder en manifestaciones públicas y ocupaciones. Piques sobre cómo era mejor usarlos eran compartidos en asambleas. Las redes sociales y los aplicativos de mensaje instantáneo conectaron las escuelas a fin de unificar su movimiento, reunir sus reivindicaciones y homogeneizar sus acciones para actuar colectivamente, como un cuerpo social en movimiento. Los estudiantes lograron un refinado nivel de autogestión que hizo posible enfrentar a los medios y las críticas. Más allá de los ideales de equidad de género, las reglas establecidas para la convivencia bajo autogestión contenían políticas de función rotativa: el portavoz de una escuela ocupada hoy, mañana será encargado de la cocina, y el que fue responsable por limpiar los baños ayer, hoy estará en la comisión de seguridad de la escuela. Con mucho suceso, el alumnado logró *driblar* a los medios que *necesitaban* poner un rostro al movimiento a fines de descalificarlo. La incapacidad de personificar la lucha la hizo más legítima aún ante los ojos de la sociedad civil.

Tratamos de un colectivo social heterogéneo liderado por jóvenes alumnos que, aunque provenientes de un campo educativo de baja incorporación de capital cultural, lograron la constitución de una identidad única y compartida ante la emergencia de las pugnas políticas. Esto se da debido al alto grado de capital social, lo que aumenta la cantidad de capital cultural del movimiento al cooptar miembros. Aunque no supiesen derecho tuvieron abogados, aunque no tuviesen dinero tuvieron donaciones, y aunque no tuvieron apoyo institucional tuvieron apoyo comunitario. El sentimiento compartido de impotencia que sentían los liceales previo las ocupaciones es el mismo que sienten los brasileños ante las imposiciones de poder. El movimiento



## XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

logró apoyo inter-individual y confianza entre los miembros para movilización/articulación de sus ideales. Sin embargo, ONG's han denunciado que la reorganización está siendo implementada silenciosamente mediante el cierre gradual de series evitando la apertura de nuevos ciclos.

### VI. Bibliografía

Bourdieu, P. (2008). *Capital cultural, escuela y espacio social*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Bourdieu, P. (2006). *O poder simbólico*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil.

Colombini, F., & Alonso, B. (Dirección). (Nov. 2016). *Lute como uma menina* [Película, disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=8OCUMGHm2oA>]

Freire, P. (1990). *La naturaleza política de la educación. Cultura, poder y liberación*. Barcelona: Paidós Ibérica.

Friedman, M., & Friedman, R. D. (1980). *Free to Choose*. New York: HBJ.

ONU. (16 de 12 de 1966). Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales. *PIDESC*. New York: UN.

Pronzato, C. (Dirección). (Fev. 2016). *Acabou a paz, isto aqui vai virar o Chile! Escolas ocupadas em São Paulo* [Película, disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=LK9Ri2prfNw>]

Serna, M. (2013). Globalización, cambios en la estructura de poder y nuevas élites empresariales: una mirada comparada de Uruguay. *Rev. Sociol. Polít.*, 21 (46), 93-103.



**XXXI CONGRESO ALAS  
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio