



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

Escenarios de Construcción de Paz en Colombia:
Experiencias significativas en reconstrucción de memoria y transformación social

Dalis Pilar Sierra Polanco
dalipsierra@gmail.com
Corporación Universitaria Republicana
Colombia

Ricardo Briceño Ayala
rprofe@yahoo.com
Corporación Universitaria Republicana
Colombia



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

RESUMEN

La presente ponencia realiza una recopilación de escenarios significativos que han venido aportando a la construcción de paz. La cual, va más allá de la ausencia de un conflicto armado y se encamina a la superación de inequidades y a la instauración de una justicia social, desde una perspectiva de cultura de paz, la cual, ha sido desarrollada por las Naciones Unidas en la resolución A/52/13 de 1998, como todos aquellos “valores, actitudes y comportamientos que rechazan la violencia y previenen los conflictos tratando de atacar sus causas para solucionar los problemas mediante el diálogo y la negociación entre las personas, los grupos y las naciones”. Por lo tanto, la Cultura de Paz, se puede entender como una serie de acciones continuas que pueden ejercer diferentes actores sociales a nivel local, nacional e internacional.

Por tal razón, se apuesta a un ejercicio de cultura de paz, mediante un compromiso académico por la reflexión crítica y continua de los diferentes sujetos sociales, para la reivindicación y visibilización de escenarios de paz; como aquellas acciones de práctica social que movilizan a los actores sociales para la construcción de paz y que recupera su memoria, experiencia y subjetividad. Estos escenarios se caracterizan, por ser acciones organizadas desde la intervención o la investigación social, en comunidades específicas a nivel local en Colombia, que se han distinguido por desarrollar acciones encaminadas a la transformación social desde una acción de cultura de paz en sus comunidades, reconstruyendo y construyendo memoria, como forma de reivindicación.

Palabras clave

(Memoria, Construcción de Paz, Transformación Social, Colombia)



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

ABSTRACT

This paper makes a compilation of significant scenarios that have been contributing to the construction of peace. Which, goes beyond the absence of an armed conflict and is aimed at overcoming inequities and the establishment of social justice, from a culture of peace perspective, which has been developed by the United Nations in the resolution A / 52/13 of 1998, like all those "values, attitudes and behaviors that reject violence and prevent conflicts trying to attack their causes to solve problems through dialogue and negotiation among people, groups and nations". Therefore, the Culture of Peace can be understood as a series of continuous actions that can be carried out by different social actors at a local, national and international level.

For this reason, it is committed to a culture of peace exercise, through an academic commitment for the critical and continuous reflection of the different social subjects, for the vindication and visibility of peace scenarios; like those actions of social practice that mobilize the social actors for the construction of peace and that recover their memory, experience and subjectivity. These scenarios are characterized, for being actions organized from the intervention or the social investigation, in specific communities at local level in Colombia, which have distinguished themselves by developing actions aimed at the social transformation from an action of culture of peace in their communities, reconstructing and constructing memory, as a form of vindication.

Keywords

(Memory, Peace Construction, Social Transformation, Colombia)



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

I. Introducción

Esta ponencia es resultado de una investigación realizada en Colombia durante los años 2006 y 2007, acerca de las iniciativas ciudadanas de construcción de paz. Durante estos años se vivió la etapa final de refrendación (discusión y firma) de los acuerdos de paz entre el Gobierno Nacional de Colombia y el movimiento armado Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia –FARC EP- quienes se habían enfrentado militarmente durante los 53 años comprendidos entre 1964 y 2017.

La investigación se hizo desde la facultad de Trabajo Social de la Corporación Universitaria Republicana con sede en la ciudad de Bogotá y se planteó como objetivo general el “Identificar y visibilizar escenarios de paz que se han venido construyendo desde diferentes organizaciones sociales e instituciones y que aportarán a la puesta en marcha del proceso de paz en Colombia”.

El proyecto de investigación se desarrolló dentro del grupo de investigación “Gestión social y dinámicas sociales contemporáneas” que hace parte de la Facultad de Trabajo Social de la Corporación Universitaria Republicana. El proyecto realizó una recopilación de escenarios significativos que han venido aportando a la construcción de paz en el país.

En éste trabajo, la paz, es entendida más allá de la ausencia de un conflicto armado y se relaciona con la superación de inequidades y la instauración de una justicia social, desde una perspectiva de cultura de paz, la cual, ha sido definida por las Naciones Unidas en la resolución A/52/13 de 1998, como todos aquellos “valores, actitudes y comportamientos que rechazan la violencia y previenen los conflictos tratando de atacar sus causas para solucionar los problemas mediante el diálogo y la negociación entre las personas, los grupos y las naciones”.



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

Estos escenarios de construcción de paz son conceptualizados como acciones organizadas desde la intervención o investigación social, en comunidades específicas a nivel local en Colombia que se han caracterizado por desarrollar acciones encaminadas a la transformación social desde una acción de cultura de paz en sus comunidades; las cuales, se sistematizaron desde categorías comunes y propuestas que permiten la continuidad y la sostenibilidad de los procesos en el marco del acuerdo de paz.

A través de estas publicaciones se busca dar a conocer estos procesos de manera estructurada y sistemática a las comunidades académicas, sociales y de incidencia gubernamental y política con el fin de promocionar dichas prácticas y poder aportar a la consolidación de estrategias de cultura de paz.



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

II. Marco teórico/marco conceptual

La cultura de paz es entendida como una serie de acciones que se pueden ejercer para transformar conflictos y promover la paz, aun en contextos marcados por hechos violentos. La cultura de paz invita a ver los conflictos como una oportunidad de transformación a través de la toma de conciencia y la participación de distintos actores implicados en el mismo.

Entre tanto, cuando se logra transformar los conflictos, aún en un contexto violento, por medio de una forma creativa y no violenta se entra a hablar de Construcción de Paz concepto que está ligado a la Cultura de paz (ROMEVA. 2003. Pág. 4). Ya que, se entiende como un proceso que busca la eliminación de toda forma de violencias, ya sea cultural, estructural o directa, en un contexto determinado a través de acciones creativas o constructivas, las cuales se evidencian mediante las acciones organizativas de la sociedad en el aporte a la convivencia, la promoción de derechos y la participación social en torno a la paz, pues se convierten en escenarios visibles de transformación social.

Como señala Galtung (GALTUNG - 2015) la Construcción de Paz es aquello que tenemos cuando se logran transformar los conflictos a través de formas creativas y no violentas. Siguiendo los planteamientos de este autor la construcción de paz se define a través de los que él denomina las 3R:

- **Reconstrucción (tras la violencia):** Ésta se entiende como todas aquellas conductas y acciones que se deben tomar tras lo causado por la violencia directa esto incluye lo que Galtung denomina cuatro vías que son: 1) Rehabilitación, tanto psicosocial como material, esta se da a corto plazo. 2) Reconstrucción económica y física, esta se da a través del dialogo y busca incluir a toda la ciudadanía recuperando el tejido humano, social y cultural. 3) Reestructuración, esta se tiene que dar bajo la base de la democracia



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

a través de normas que logren fomentar una nueva cultura y sociedad. 4) Reculturización, esta se refiere a la creación de cátedras que desarrollen destrezas y conocimientos en cuanto a conflicto en todos los niveles de educación tanto básica como secundaria o universitaria.

- Reconciliación (de las partes implicadas): Galtung la define bajo dos conceptos diferentes pero complementarios el primero lo denomina Cierre, el cual hace referencia a que no se reabran las hostilidades a través de distintas conductas y el segundo concepto es Curación, en donde se tiene que pasar por un proceso de rehabilitación para generar un cambio de actitud.
- Resolución (de conflictos): en donde se hace énfasis que el momento para solucionar conflictos no es cuando ya se han manifestado actos violentos, si no antes de que ocurran, ya que el trabajo por construir la paz es permanente.

En relación a la reconstrucción de memoria colectiva, la historia permite conocer el punto de partida de los sucesos, así como el proceso vivido hasta llegar al presente, reconociendo la importancia de vincular a los sujetos en cada etapa del proceso, puesto que son estos quienes asumen su propia transformación.

La memoria dota de sentido la realidad social y el mundo que rodea a los sujetos; sin embargo el entendimiento de la memoria no se da sólo en un plano individual, ya que las experiencias vividas se comparten de forma colectiva y se constituyen como espacios donde los sujetos significan y dan sentido al mundo que los rodea, por ello es imprescindible analizar la memoria colectiva e histórica como proceso en la integración intersubjetiva de las memorias individuales, donde el tiempo individual se integra en el social.

Sin embargo es importante resaltar que el contexto Colombiano cuenta con una particularidad distinta a la de otros territorios que han atravesado períodos de violencia.



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

Por lo general se habla de construcción de paz después de que las partes bélicas implicadas en un conflicto armado, hayan empezado a negociar. En el contexto Colombiano se habla de construcción de paz en medio del conflicto y un proceso de negociación y mediación colectiva.

Sin embargo como señala Galtung la firma de un acuerdo de paz, es solo un paso en el camino para la construcción de la paz. En el contexto colombiano se habla que la construcción de paz como un proceso donde convergen tres actores principales que son el Estado, la sociedad civil y la comunidad internacional. (RETTBERG. 2012. Pág. 37).

Por un lado el Estado avala iniciativas de construcción de paz a través de sus instituciones Estatales y el trabajo legislativo, así como establece alianzas con distintas organizaciones internacionales que trasladan su trabajo a territorios, en su mayoría tocados por el flagelo de la guerra; sin embargo no se puede afirmar que en su totalidad es un trabajo mancomunado, ya que son muchas las iniciativas de construcción de paz que surgen de los territorios y que no tienen un reconocimiento estatal, pero si, un trabajo visible y reconocido por la comunidad en cuando a recuperación de tejido social, reconciliación, restitución, reparación y no repetición.

Otro aspecto importante a comprender en cuando a construcción de paz en Colombia, son los procesos de negociación y las iniciativas locales o regionales de construcción de paz independientes.



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

III. Metodología

La investigación se inscribe dentro de la perspectiva del paradigma histórico-hermenéutico, con enfoque cualitativo y como estrategia de investigación se empleó, principalmente, los estudios de caso, acudiendo a diversas técnicas de recolección de información tales como: la entrevista, el grupo focal e historias de vida.

Cuando se habla del paradigma histórico hermenéutico se hace referencia a dos elementos principales: El enfoque histórico, es decir que se va a trabajar con la historia como eje y en segundo lugar, desde la perspectiva hermenéutica, es decir de trabajar con el deseo de interpretar la situación. En palabras de Carlos Vasco:

Se trata de dar una interpretación global a un hecho, de comprenderlo, de darle el sentido que tiene para el grupo que está comprometido en esa praxis social. Pero el estilo ya no es predominantemente analítico en el sentido de tratar de desbaratar un sistema y de dejarlo separado para poderlo ver claro. La historia y la hermenéutica tratan precisamente de reconstruir todas esas piezas aisladas que aparecen en las diversas interpretaciones de los hechos, en los diversos textos, en las diversas versiones, en los diversos hallazgos arqueológicos, literarios, lingüísticos, para recapturar un "todo-con-sentido". Ese todo-con-sentido es el que da la clave hermenéutica. (VASCO. 1990)

En el mismo sentido, profundizando en la interpretación desde la perspectiva histórico hermenéutica Torres plantea:

La interpretación busca ir más allá del análisis de los datos para tratar de establecer una conexión entre la información organizada analíticamente y el conocimiento teórico acumulado sobre el tema en cuestión, con el fin de construir un nuevo ordenamiento lógico del tema estudiado; además de profundizar en la pregunta sobre cómo pasó, busca responder el por qué pasó de ese modo. (Torres. 1996)



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

Cuando se habla del enfoque cualitativo se hace referencia a un enfoque que:

1. Se basa en la fenomenología, la sociología comprensiva, las antropologías interpretativistas y la historia sociocultural.
2. Asume la realidad como construcción histórica e interacción cultural.
3. Busca comprender “desde dentro” las situaciones que estudia.
4. No busca generalizaciones sino profundizar en casos específicos.
5. Se propone una transformación de las condiciones y circunstancias que impiden la realización plena y autónoma de los sujetos sociales.
6. Implica una participación activa y decisoria de los sujetos involucrados.
7. Valora los procesos subjetivos en el sentido de promover el diálogo de saberes entre el conocimiento académico y los saberes populares y
8. Procura ubicar el análisis de los problemas en el contexto histórico y social en el que se ubican, lo que permite una ampliación en el orden de la comprensión y acción social. (Torres, 1996)

Finalmente, los Estudios de Caso son estrategias de investigación dirigidas a comprender las dinámicas presentes en contextos singulares. Puede tratarse de un único caso o de varios casos, combinando diferentes métodos para la recogida de la evidencia cualitativa – cuantitativa con el fin de describir, verificar o generar teoría. (Eisenhardt, 1989).

Entre los propósitos del Estudio de Caso se tiene:

1. Describir detalladamente un fenómeno, donde se pretende detallar y conceptualizar. No necesariamente está demarcada la población.
2. Explicar un fenómeno que se está estudiando, es decir que se presentarán descripciones en términos de patrones.



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

3. Y en cuanto a la evaluación, se afirma que en la aproximación que realiza un investigador al estudio de caso, éste realiza juicios, además de crear una densa descripción del fenómeno identificando temas, constructos y patrones. (Gall, Borg y Gall 1996)



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

IV. Análisis y discusión de datos

Colombia ha atravesado por distintas luchas sociales que se relacionan con la violencia política, social, económica, cultural y armada, traducida en décadas de conflicto interno armado. En los años noventa del siglo XX se firmaron 9 acuerdos de paz entre el gobierno y la insurgencia, acuerdos que anteceden al proceso reciente Gobierno y las FARC.

Las iniciativas de paz en Colombia, no sólo han emergido desde el Estado, los partidos o las organizaciones internacionales. Muchas de ellas se han gestado a nivel local, desde organizaciones sociales, comunitarias y colectivas, las cuales han posibilitado el desarrollo de acciones concretas para la construcción de paz, basados en sus experiencias para enfrentar la desigualdad y en la esperanza de quienes sueñan con una Colombia más justa y equitativa.

Teniendo en cuenta cuatro categorías analíticas se analizaron algunas experiencias significativas de construcción de paz.

Las cuatro categorías analíticas fueron:

- Construcción de paz
- Reconstrucción de memoria
- Empoderamiento individual y colectivo y
- Transformación social

Las experiencias de construcción de paz fueron:

- Mujeres y radio popular, proyecto ACPO – Radio Sutatenza – El estudio de caso fue elaborado por la investigadora Aura Isabel Mora.



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

- Prácticas políticas de la mujer campesina: Una perspectiva desde la agroecología y para la soberanía alimentaria como construcción de paz. El estudio de caso fue sistematizado por las investigadoras: Luisa Fernanda Preciado Urbano y María Camila Torres Romero y
- Construcción de paz de las mujeres de la localidad de Bosa desde un enfoque de mujer y género. Estudio de caso a cargo de: Laura Sierra y Jorge Iván Reyes López.

En este sentido las experiencias de construcción de paz permiten evidenciar:

- Construcción de una identidad colectiva, vinculada a la memoria, en la que confluyen discursos, percepciones, sentimientos, significados e imaginarios de un grupo social en relación a acontecimientos de su pasado, es decir, de una historia común. Es importante entender dicha construcción desde una perspectiva compleja al involucrar procesos dialogantes, de intercambio y constante resignificación para los sujetos participantes.
- Las iniciativas de memoria colectiva se constituyen desde múltiples escenarios y grupos sociales en los cuales, el único precedente es un pasado común vinculado a las relaciones intersubjetivas que establecen los participantes.
- En este sentido, la memoria histórica abre la posibilidad de pensar en un proyecto de sociedad diferente, en el que se reivindicquen las demandas constituidas históricamente por los sujetos.
- La memoria histórica se ha constituido como una oportunidad de dar voz a los sujetos invisibilizados, ocultos o silenciados por el oficialismo a lo largo de la construcción de la historia en los escenarios locales, nacionales e internacionales.



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

- Las iniciativas sociales en torno a la construcción social desde la sociedad civil y las organizaciones sociales y diferentes entes, se reconocen como una forma de “Resistencia” civil y/u organizativa no violenta, muchas desde una fundamentación política y otras meramente práctica, que busca, incidir desde la vivencias y las transformaciones locales, en las apuestas hegemónicas de paz y en la no tergiversación de la misma; de manera pacífica desde acciones e intervenciones sociales y comunitarias, que logren la conglomeración de poblaciones desde sentimientos, pensamientos y actos compartidos que construyan paz, de ahí, una resistencia contra toda forma de violencia que impida la acción organizativa y política, para generar paz en lo local.
- Las iniciativas locales de construcción de paz que se gestan Colombia, pueden denominarse la transformación de conflictos desde abajo y la resistencia sin armas



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

V. Conclusiones

Las experiencias vividas en las iniciativas se comparten de forma colectiva y se han constituido como espacios donde los sujetos significan y dan sentido al mundo que los rodea.

La memoria se reconoce como un escenario para el diálogo, la negociación y el reconocimiento de las diferencias, en la superación del conflicto armado, en el reconocimiento de causas, trayectorias, actores; donde el ejercicio de la memoria juega un papel determinante en la administración de justicia; como forma de reparación y mecanismo de restitución de los derechos.

La memoria dota de sentido la realidad social y el mundo que rodea a los sujetos que hacen parte de las iniciativas, ya que se constituyen en escenarios cotidianos y locales con incidencia en los escenarios globales.

La reconstrucción de memoria se constituye en práctica de convivencia pacífica y reconfiguración de vínculos y nuevas redes.

El empoderamiento de los movimientos y organizaciones sociales está relacionado con el conocimiento y la asimilación de derechos. Es un proceso que se expande a través del tejido social y se manifiesta en el reconocimiento y/o apropiación de poderes vitales, a través de formas creativas y no violentas de Construcción Paz: como reto y proceso inacabado.

Iniciativas de Construcción de paz son ejercicios de Transformación social en tanto, la posibilidad de hacer la radio a partir de su idioma ancestral o popular y con sus contenidos de manera genuina; las participantes mujeres de estas comunidades involucradas en la radios populares fueron quienes participaron activamente del diseño de los objetivos sus radios, diseñan sus programas, cumplen el rol de locutoras y periodistas de sus cotidianidad.



XXXI CONGRESO ALAS URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

La educación popular que han heredado estas radios populares potencian su cultura, dando a conocer sus saberes y sus intereses a los demás miembros de la comunidad a través de la radio como herramienta, con ello las mujeres de las radios populares están buscando transformar su realidad y la de su pueblo teniendo en cuenta el contexto de su territorio y de quienes lo habitan. Las radios populares tienen claro su rol político dentro de la sociedad.

La agroecología como práctica política puede aportar a la transformación social sorteando los obstáculos que impone la globalización agroalimentaria, es decir a las dificultades que aún se tienen para incidir en un Estado que tiende a la homogeneización

Las Mujeres dirigentes Campesinas reconocen la importancia de la alianza entre hombres y mujeres en una lucha conjunta para la construcción del proyecto de sociedad en el marco de la justicia, la paz, la equidad y demás principios

La importancia del enfoque género como eje transversal donde se promuevan liderazgos por parte de las mujeres como sujetos políticos esenciales en el cumplimiento de la implementación de los acuerdos y con ella la construcción de paz en el país.

Proyectos, programas y acciones culturales de las mujeres, en donde esos ejercicios se constituyen en espacios de participación visibilización y reafirmación a la inclusión social de ellas y su ejercicio pleno de ciudadanía, dichos eventos han contribuido como herramienta para la incidencia, la exigibilidad y la reindivincación de los derechos.

Los procesos de transformación en las mujeres y su accionar se enmarca en los procesos de memoria y reconstrucción de sociedad, que le apuntan a la generación de ambientes libres de violencia y a escenarios de reconciliación nacional, procesos que a su vez forjan el carácter de las mujeres frente a futuras situaciones de violencia y desigualdad.



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

La resiliencia necesaria para emprender acciones que superen el dolor y movilizan acciones reivindicativas, así como la resolución de conflictos cotidianos de manera no violenta.

Gestar en medio de lo nacional y local, un proyecto de vida digna, se convierte en un ejercicio de construcción de paz en el marco de la autonomía y la soberanía comunitaria.

Apostarle a comprender que hablar de paz requiere diálogos comunitarios, negociación de intereses y planes de trabajo conjunto, no se reduce a los programas de un gobierno o a las acciones de organizaciones comunitarias sino a las sinergias entre estos.

La instalación de un discurso de paz, como un ejercicio de reconfiguración territorial comunitario, en la exigibilidad de justicia social. Desde la base de relaciones e interacciones de fraternidad, sororidad, desde diferentes acciones culturales, artísticas y deportivas.



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

VI. Bibliografía

MORA Aura Isabel. Mujeres y radio popular, proyecto ACPO – Radio Sutatenza. 2017
CAIRETA, SAMPERE. Marina. Cuadernos de la educación para la paz, Introducción de
conceptos: Paz, violencia y conflicto.

Universidad Autónoma de Barcelona. España. 2005. P.14

LICHA, Isabel. Los instrumentos de la gerencia social. Instituto Interamericano para el
Desarrollo Social. Bogotá, 2000.

LOPEZ. Mario. Teorías para la paz y perspectivas ambientales del desarrollo como
diálogos imperfectos. En: Revista Luna Azul

(2011-08-29). P. 2. ISSN 1909-2474

PRECIADO Luisa & Torres Maria Camila. Prácticas políticas de la mujer campesina:
Una perspectiva desde la agroecología y para la soberanía alimentaria como
construcción de paz. Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. 2016

RETTBERG,Angelika. Construcción de paz en Colombia. Ediciones Uniandes. Bogotá,
Colombia. 2012. P. 37

RETTBERG, Angelika. Preparar el futuro: Conflicto y Post-Conflicto en Colombia.Ed.
Alfaomega Colombiana S.A. Bogotá. 2002. P.17

ROMEVA,Raul. Guerra, posguerra y paz, pautas para el análisis y la intervención en
contextos posbelicos o postacuerdo. Ed. Icaria.

Barcelona, España. 2003. P.4

MESA, PEINADO. Manulea. Paz y seguridad. CEIPAZ, Fundacion Cultura de Paz. [En
Linea]:



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

http://www.ceipaz.org/images/contenido/16_paz_seguridad_castellano.pdf. Citado: 23 de abril 2015

MUÑOZ, Francisco. La paz imperfecta ante un universo en conflicto. Universidad de Granada. [En Línea]

SIERRA Lura & REYES Jorge Ivan Construcción de paz de las mujeres de la localidad de Bosa desde un enfoque de mujer y género. Universidad Colegio mayor de Cundinamarca (2015)

<http://www.ugr.es/~eirene/eirene/Imperfecta.pdf>. Citado : 23 de Abril de 2015.

TORO, José. Siete aprendizajes básicos para la educación en la convivencia social. Educando para hacer posible la vida y la felicidad.

Fundación social. Bogotá. 1992.