



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

¿PUEDEN LOS JUEGOS INFANTILES HUIR DE LOS PATRONES HETERONORMATIVOS?

José Manuel Álvarez Seara

josmanu3@gmail.com

ISEF-CURE-UDELAR

Uruguay



XXXI CONGRESO ALAN
URUGUAY 2017

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

RESUMEN

El presente trabajo es parte de mi tesis de maestría en el PPGEF de la Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil, trabajo financiado en convenio con la CAPES-UDELAR, en la cual indago desde una perspectiva de género y diversidad sexual sobre si los juegos infantiles pueden reproducir desde los adultos a los-as niñas-os estereotipos de género y de heteronormatividad. En este trabajo se le preguntó a los-as adultas-os de un barrio de Montevideo, sobre que juegos realizaban con sus hijas-os (0 a 10 años de edad) en el hogar y los espacios públicos. El foco del trabajo está puesto en la hipótesis de que la infancia es un lugar donde se fijan ciertos estereotipos de ser mujer y hombre y analiza en especificidad los juegos infantiles que realizan las-os adultos-as en el hogar y en los espacios públicos. El trabajo se propuso preguntar si los juegos infantiles reproducen patrones de desigualdad de género, así como heteronormativos. Asimismo va a cuestionar la idea de que el juego es algo neutro para la infancia, retomando la discusión que autores provenientes mayoritariamente de la filosofía como Benjamin, Scheines y Agamben, traen sobre el juego, así como Butler que cuestiona la heteronormatividad, relacionándolo con los discursos de las personas adultas. La perspectiva de género nos ayuda a comprender ciertos estereotipos que están presentes en nuestra sociedad y son invisibilizados. Scott (1996) manifiesta que el uso de la conceptualización de género pone de relieve un sistema completo de relaciones que puede incluir el sexo, pero no está directamente determinado por el sexo o es directamente determinante de la sexualidad. Asimismo Butler (2002) va a decir que la categoría sexo es un principio normativo, que significa para la autora el mismo que Foucault llamó de ideal regulatorio en sus trabajos. Para Butler el sexo no solo funciona como norma, sino que también es una práctica reguladora que produce los cuerpos que gobierna, cuya fuerza se manifiesta como una especie de poder productivo, capaz de demarcar, circunscribir y diferenciar los cuerpos que controla. No somos nosotros, en ese sentido, que hacemos algo con el lenguaje, es el lenguaje que hace algo con nosotros, nos constituye. En este sentido el género es siempre un hacer como dice Butler (1999). La pregunta en la que gira parte de mi trabajo de tesis es una pregunta que de cierta manera se pretende provocativa, y en primera instancia se podría afirmar que de los discursos de las personas adultas que se analizaron en esta investigación la respuesta a la misma, es que mayoritariamente los juegos reproducen patrones heteronormativos, esto debe ser tomado con cierto recaudo ya que la investigación que realicé fue un estudio de caso múltiple, que no se puede generalizar, ni sigue reglas estadísticas, pero llama la atención igualmente y pone de manifiesto que los juegos infantiles pueden ser, en cierta medida, un



**XXXI CONGRESO ALAN
URUGUAY 2017**
3 - 8 Diciembre / Montevideo
Las encrucijadas abiertas de América Latina
La sociología en tiempos de cambio

fuerte instrumento que regula y ayuda a marcar en los cuerpos la heteronormatividad de las-os niñas-os en la infancia.

ABSTRACT

The present research work is part of my master's thesis in the PPGEF of the Federal University of Santa Catarina, Brazil, work funded in agreement with the CAPES-UDELAR, in which I investigate from a perspective of gender and sexual diversity on whether children's games they can reproduce gender stereotypes and heteronormativity from the adults to the children. In this work, the adults of a neighborhood in Montevideo were asked about the games they played with their children (0 to 10 years old) in the home and public spaces. The focus of the work is based on the hypothesis that childhood is a place where certain stereotypes of being a woman and a man are fixed and analyzes in specificity the children's games played by adults in the home and in public spaces. The research work proposed to ask if children's games reproduce patterns of gender inequality, as well as heteronormative. It will also question the idea that the game is neutral for childhood, returning to the discussion that authors originating mostly from philosophy such as Benjamin, Scheines and Agamben, bring about the game, as well as Butler who questions the heteronormativity, relating it to the discourses of adults. The gender perspective helps us to understand certain stereotypes that are present in our society and are invisible. Scott (1996) states that the use of gender conceptualization highlights a complete system of relationships that may include sex, but is not directly determined by sex or is directly determinant of sexuality. Likewise Butler (2002) goes on to say that the sex category is a normative principle, which means for the author the same that Foucault called the regulatory ideal in his works. For Butler, sex not only functions as a norm, but it is also a regulating practice that produces the governing bodies, whose force manifests itself as a species of productive power, capable of demarcating, circumscribing and differentiating the bodies that it controls. It is not us, in that sense, that we do something with language, it is the language that does something with us, constitutes us. In this sense, gender is always doing as Butler (1999) says. The question in which part of my thesis work revolves is a



**XXXI CONGRESO ALAN
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

question that in a certain way is intended as provocative, and in the first instance it could be affirmed that from the discourses of the adults that were analyzed in this investigation the answer to it, is that most games reproduce heteronormative patterns, this must be taken with some precaution since the research I did was a multiple case study, which can not be generalized, nor follows statistical rules, but also draws attention and shows that Children's games can be, to a certain extent, a strong instrument that regulates and helps to mark in the bodies the heteronormativity of children in childhood.

Palabras clave

Género, diversidad sexual, juegos infantiles.

Keywords

Gender, sexual diversity, childhood games.



**XXXI CONGRESO ALAN
URUGUAY 2017**
3 - 8 Diciembre / Montevideo
Las encrucijadas abiertas de América Latina
La sociología en tiempos de cambio

I. Introducción

Como bien se describe en el resumen el tema presentado aquí es parte de mi trabajo de tesis de maestría en Educación Física de la Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil, en la que realice una investigación en un barrio de la periferia de Montevideo. Esta investigación ya fue concluida.

La investigación hace foco en que la infancia es probablemente uno de los lugares donde se fijan ciertos estereotipos de ser mujer y hombre, en ese sentido voy analizar en especificidad los juegos infantiles que realizan las personas adultas con los niños en el hogar y en los espacios públicos. El trabajo se propuso preguntar si los juegos infantiles reproducen patrones de desigualdad de género, así como patrones heteronormativos (Butler, 2002).

El objetivo general de la investigación fue comprender las percepciones que tienen las personas adultas responsables por el cuidado de niños, especialmente de los juegos que realizan con niños entre 0 y 10 años de edad en el hogar y en los espacios públicos de un barrio urbano de la ciudad de Montevideo.

Los objetivos específicos fueron indagar sobre los juegos en el hogar y los espacios públicos en un barrio de Montevideo; indagar sobre las percepciones de las personas adultas de un barrio de Montevideo sobre los juegos utilizados en el momento de cuidados infantiles y comprender la relación existente entre juegos y transmisión de roles o estereotipos de género por parte de las personas adultas.



**XXXI CONGRESO ALAN
URUGUAY 2017**
3 - 8 Diciembre / Montevideo
Las encrucijadas abiertas de América Latina
La sociología en tiempos de cambio

II. Marco teórico/marco conceptual

Analizar los juegos infantiles entre personas adultas y niños, tiene como idea principal el poder observar como los juegos infantiles pueden fijar ciertos estereotipos o modificarlos, a través del análisis de los juegos y de la relación entre personas adultas y niños procure ver y analizar las resistencias y cambios que hay en la sociedad en relación a ciertas normas heteronormativas (Butler, 1999).

Derrida (1995) va a decir “no hay ninguna naturaleza, sólo existen los efectos de la naturaleza: la desnaturalización o la naturalización”.

Asimismo Butler (1999) va a decir que la matriz de las relaciones de género es anterior a la aparición de lo “humano”, y lo ejemplificará con el pasaje de un bebé a una niña con la feminidad característica y como desde el discurso médico, las autoridades reiteran una interpelación fundacional que fortalece o combate ese efecto naturalizado. En ese sentido, el ideal de la unidad de género no pasa de un producto de “prácticas regulatorias”. Tales prácticas son conservadas por fuerza de una matriz cultural que instituye a heteronormatividad como la norma a la cual todo desvío debe ser juzgado. Esa matriz, según Butler (1999), hace que las personas se tornen “inteligibles” a medida que mantienen su género y su sexualidad conforme con los padrones reconocidos de inteligibilidad de género. En relación con esto, determinados tipos de identidad no pueden existir va a decir Butler (1999), porque no cumplen con un padrón heterosexual normativo, en el cual el género deriva del sexo anatómico y la sexualidad deriva del género. En ese sentido, la autora dirá que la denominación es al mismo tiempo un modo de fijar una frontera y también de inculcar repetidamente una norma (BUTLER, 1999).

Para Preciado (2008) la heterosexualidad no ha existido siempre y él va a decir que está llamada a desaparecer un día. Para el autor la heterosexualidad de hecho está



**XXXI CONGRESO ALAN
URUGUAY 2017**
3 - 8 Diciembre / Montevideo
Las encrucijadas abiertas de América Latina
La sociología en tiempos de cambio

desapareciendo y eso podría observarse en el desespero de algunos grupos conservadores por mantener ciertos valores heteronormativos.

Agamben (2007) propone que el juego puede desactivar el dispositivo de poder, lo que es interesante porque podría permitir a lxs niñxs huir de los juegos impuestos por las personas adultas, el autor va a utilizar el término profanación que voy a utilizar como analogía para los juegos, donde los juegos impuestos por las personas adultas pueden ser profanados por los niñxs.

Para el filósofo italiano, existe una diferencia entre secularización y profanación, procesos por los cuales sería posible ese pasaje de la esfera de lo sagrado a lo profano, ese pasaje permite que las cosas retornen al uso común de las personas. Para Agamben (2007) la secularización, deja intacto el poder y lo asegura, mientras que la profanación desactiva el dispositivo de poder y restituye al uso común los espacios que el poder tenía confiscado (AGAMBEN, 2007). Coincidiendo con lo que plantea Agamben (2007) el juego puede ser profanado por lxs niñxs.

Asimismo Judith Butler (1999), al preguntarse por que una persona precisa ser el género de uno en la medida en que no es el otro género? Esa formulación supone la restricción de género dentro de un par binario heterosexual. Butler va a criticar la heterosexualidad compulsiva, y la estructura de las categorías binarias, desafiando el falocentrismo que genera un orden simbólico. El binarismo, para Butler, reduce el espectro y constituye el límite simbólico que define el intercambio y, al mismo tiempo, produce un afuera temible que resguarda su hegemonía (FEMENÍAS, 2003).



**XXXI CONGRESO ALAN
URUGUAY 2017**
3 - 8 Diciembre / Montevideo
Las encrucijadas abiertas de América Latina
La sociología en tiempos de cambio

III. Metodología

Del punto de vista de la metodología empleada, la presente investigación puede ser caracterizada como un estudio de casos múltiple que combino datos cuantitativos, extraídos de estadísticas oficiales sobre la situación de las familias en Uruguay, en general, y en Montevideo, específicamente en un barrio localizado na periferia Oeste de la ciudad. Utilicé también una técnica cualitativa de entrevistas (semi-estructuradas) y una propuesta etnográfica de observación participante.

La opción por estrategias metodológicas que dan prioridad a la producción de datos cualitativos se justifica, en el ámbito del presente trabajo, en la medida en que permitiu conocer y visibilizar, de forma detallada, cuales eran los juegos que las personas adultas y niñxs hacían juntxs, cuanto tiempo destinaban para esa dimensión del cuidado infantil y indagar sobre el porque, desde la perspectiva de las personas adultas, esos juegos eran realizados con lxs niñxs.

Para comprender ese diseño de investigación voy a usar la definición que da Coller (2000) al respecto de estudio de caso: para el autor un caso es un objeto de estudio con fronteras (materiales y simbólicas) mas o menos claras, que analiza un contexto determinado y que se considera relevante conocer sea para verificar, ilustrar o construir una teoria o parte de ella.

El estudio de caso se caracteriza por tener como objeto un fenómeno contemporáneo, en un contexto real y cotidiano, donde el fenómeno no puede ser manipulado. Está destinado, en grande medida, a poner a prueba una teoria desarrollada. A partir de una teoria compleja y estructurada es posible deducir con precisión comportamientos y fenómenos concretos. El estudio de uno o vários casos permite colocar sobre tensión el carácter heurístico y analítico de la teoría em cuestión (COLLER, 2000).



**XXXI CONGRESO ALAS
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

Esta investigación esta inspirada en la metodología de estudio de caso múltiple, en la medida en que busca poner a prueba una teoría desarrollada, según la cual los juegos reproducen estereótipos de género, y está delimitada en un contexto específico, como es el caso de un barrio del este de Montevideo, que reúne ciertas características de complejidad (ALVES-MAZZOTTI, 2006).

Fueron utilizados también, como fue dicho, datos cuantitativos de investigaciones realizadas con perspectiva de género, como son las Encuestas de uso del Tiempo (EUT) en Uruguay, así como datos del INE (Instituto Nacional de Estadística), entre otras fuentes.



**XXXI CONGRESO ALAN
URUGUAY 2017**
3 - 8 Diciembre / Montevideo
Las encrucijadas abiertas de América Latina
La sociología en tiempos de cambio

IV. Análisis y discusión de datos

Para Butler el “sexo” no solo funciona como norma, sino que también es una práctica reguladora que produce los cuerpos que gobierna, cuya fuerza se manifiesta como una especie de poder productivo, capaz de demarcar, circunscribir y diferenciar los cuerpos que controla. En otras palabras, la autora expresa la idea de que el género y la sexualidad, así como el propio sujeto, no preexisten al uso que hacemos del lenguaje en nuestras prácticas discursivas cotidianas. No somos nosotros, en ese sentido, que hacemos algo con el lenguaje, es ella que hace algo con nosotros: nos constituye. En ese sentido, el género es siempre un hacer (BUTLER, 1999).

Intentemos ver, a partir de un fragmento de la entrevista con Betina, como ese concepto de regulación opera en el ámbito de la relación juego- género:

[...] el juego lo inventábamos, era todo imaginación. Queríamos jugar a la cocinita y, bueno, agarrábamos la harina, pedazos de carne y hacíamos tartas y agarrábamos tierra y la decorábamos como chocolate, y ponele, viste que acá atrás tiene cañas, porque yo vivía en la casita de acá al lado y entonces sacábamos cañas y hacíamos chozitas de cañitas y ahí nuestras casas y teníamos que tener nuestros muñecos, que eran nuestros hijos. Teníamos que tener limpia la casa, o cocinábamos, si íbamos a la casa de la vecina le pedíamos una tacita de azúcar, todas esas cosas que pasan en la realidad, pero que la jugábamos de chico. (Betina, 24 años, 1 hijo y 3 hijas).

Como se puede observar, Betina estaba relatando los juegos que ella, sus hermanas y amigas hacían cuando eran niñas: “el juego lo inventábamos, era todo imaginación”, afirma la entrevistada. Asimismo, al seguir la lectura del relato se percibe que ella se está refiriendo al “juego de la casa”, en el cual ella, sus amigas y hermanas reproducían una cotidianidad, conjunto de prácticas y representaciones sobre la función social de la mujer en aquel período. Se trata de un ideal regulatorio, como manifiesta Butler (2002). En



**XXXI CONGRESO ALAN
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

este sentido, lo que puede ser que ellas inventaban o imaginaban eran ciertos elementos constituyentes del juego, como los ingredientes de las comidas, por ejemplo, pero las reglas presentes explícita e implícitamente en aquella situación imaginaria respondían a un patrón heteronormativo (BUTLER, 2002).

Butler (1999) como fue dicho anteriormente va a decir que la matriz de las relaciones de género es anterior a la aparición de lo “humano”, y ejemplificará ese concepto con el pasaje de un bebé a una niña con una feminidad característica que es impuesta por un discurso médico, las autoridades médicas reiteran una interpelación fundacional que fortalece o combate ese efecto naturalizado. En ese sentido, el ideal de unidad de género no pasa de un producto de “prácticas regulatorias”. Tales prácticas son conservadas por fuerza de una matriz cultural que instituye la heterosexualidad normativa como norma a la cual todo desvío debe ser juzgado. Esa matriz, según Butler (1999), hace que las personas se tornen “inteligibles” en la medida que mantienen su género y su sexualidad en conformidad con los patrones heteronormativos de género. En relación con esto último, determinados tipos de identidad no pueden existir, porque escapan o no coinciden con un patrón heteronormativo (BUTLER, 2002).

En relación a los juegos realizados en los ambientes al aire libre, en las plazas, parques, calles destacadas por los entrevistados, además de la utilización por parte de lxs niños de los equipamientos disponibles en estos lugares, como juegos diversos, relativamente comunes en las plazas y parques infantiles, un objeto que gana destaque en las entrevistas con las personas adultas es: la pelota y que en general, es utilizada para jugar al fútbol. En ese contexto, dos relatos llaman especialmente la atención: el de Julieta (37 años, 4 hijos y 4 hijas), que dice jugar al fútbol con los niños, porque ella misma se autodefine “varonero”, y el de Jorge (30 años, 3 hijas y 1 hijo), que dice que “muchas veces las ves a ellas con la pelota jugando al fútbol y antes yo pasaba jugando al fútbol, la madre jugó al fútbol en un cuadro femenino, jugó al fútbol”. Es interesante percibir



**XXXI CONGRESO ALAN
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

que esas dos mujeres adultas, por razones diferentes, esta autorizadas y legitimadas a jugar fútbol con sus hijos e hijas. La primera, porque, cuando niña, jugaba con otros niños y le gustaba de jugar fútbol (y puede seguir haciendo eso con sus hijos actualmente) y la segunda, porque integro hasta poco tiempo un equipo femenino de fútbol. Si, por un lado, esa referencia al fútbol jugado por mujeres y niñas matiza ciertos estereótipos de género asociados a esa práctica, especialmente en los países Latino-Americanos, por otro lado es preciso considerar la permanencia de una dimensión reproductiva de roles vinculados a las figuras de referencia para lxs niñxs, en el caso, de lxs familiares. Pareciera que a los niñxs le son permitidos aquellos juegos legitimados por las personas adultas que les cuidan, en el caso de la madre de ellas, que al haber jugado fútbol, facilita que sus hijas repliquen eso como modelo, y jueguen al fútbol. En las acciones que describen en sus discursos en esas dos mujeres podemos observar una resistencia a ciertos estereótipos de género que reproducen las personas adultas con lxs niñxs. Lo que son voces discordantes dentro de este trabajo de investigación en el que mayoritariamente se observo que se reproducen los estereotipos de género en los juegos que realizan las personas adultas con los niñxs.



**XXXI CONGRESO ALAN
URUGUAY 2017**

3 - 8 Diciembre / Montevideo

Las encrucijadas abiertas de América Latina

La sociología en tiempos de cambio

V. Conclusiones

Se va a observar y corroborar en este trabajo de investigación que los juegos no son algo neutro, por lo contrario, se evidencio a lo largo de la investigación que los juegos que las personas adultas realizan con lxs niñxs puede dejar marcas indelebles en los cuerpos de lxs niñxs, inclusive en lo que se refiere a la sexualidad, fruto de una cultura fuertemente marcada por la heteronormatividad, como manifiesta Butler (1999).

Creo importante, desde el punto de vista sociológico, se puedan seguir promoviendo investigaciones que aborden la relación entre los juegos y los estereótipos de género.

Es importante manifestar que los juegos investigados, bien como los discursos que sobre ellos inciden, se hacen en el tiempo de los cuidados infantiles, tiempo también que reproduce una división sexual del trabajo entre mujeres y hombres, y donde se comprobo en esta investigación que las mujeres son las que mas tiempo dedican al cuidado de sus hijxs.



XXXI CONGRESO ALAN
URUGUAY 2017
3 - 8 Diciembre / Montevideo
Las encrucijadas abiertas de América Latina
La sociología en tiempos de cambio

VI. Bibliografía

- AGAMBEN, Giorgio. **Teología y Lenguaje**. Del poder de Dios al juego de los niños. Buenos Aires: Las cuarenta, 2012.
- AGAMBEN, Giorgio. **O reino e a glória**. Uma genealogia teológica da economia e do governo. São Paulo: Boitempo editorial, 2011.
- AGAMBEN, Giorgio. **Infancia e historia**. Destrucción de la experiencia y origen de la historia. Buenos Aires: Adrian Hidalgo Editora, 2007.
- AGAMBEN, Giorgio. **Profanações**. São Paulo: Boitempo Editorial, 2007.
- ALVES-MAZZOTTI, Alda Judith. **Usos e abusos dos estudos de caso**. Cadernos de pesquisa, v. 36, n 129, p. 637-651, set/dez 2006.
- BUTLER, Judith. **El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad**. México: Paidós, 1999.
- BUTLER, Judith. **Cuerpos que importan. Sobre los límites materiales y discursivos del "sexo"**. Buenos Aires: Paidós, 2002.
- COLLER, Xavier. **Cuadernos metodológicos. Estudios de Caso**. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas, 2000.
- Derrida Jaques. **Dar el tiempo. I la moneda Falsa**. Barcelona: Paidós, 1995.
- FEMENÍAS, María. **Judith Butler: introducción a su lectura**. Buenos Aires: Catálogos, 2003.
- SCOTT, Joan. **El género: Una categoría útil para el análisis histórico**. En: Lamas Marta Compiladora. **El género: la construcción cultural de la diferencia sexual**. PUEG, México. pp. 265-302, 1996.